



# Takmičenje Barcaffè Barista Cup 2025

## Zvanična uputstva i pravila

# **ORGANIZATOR I TRAJANJE TAKMIČENJA**

Suorganizator takmičenja, pod nazivom „Barcaffè Barista cup“ (u daljem tekstu: takmičenje/događaj) je ATACO d.o.o. Kralja Tomislava L4, 88 101 Mostar, ID broj : 4227039510005, MBS : 1-5746 za piređivača ATLANTIC TRADE d.o.o. iz Zagreba, Miramarska cesta 23, OIB: 65106679992 u suradnji s Atlantic Drogom Kolinskom d.o.o., Kolinska ulica 1, 1000 Ljubljana, Slovenija, MBS: 2114011000, s Atlantic Grand d.o.o., Miloša Obilića 41, 22310 Šimanovci, Srbija, MBS: 17173006 (u nastavku: Piređivač).

Digitalna prijava (video format) takmičara traje u periodu od 04.07.2025. sa početkom u 10:00 sati do 31.08.2025. u 23:59 sati na web stranici <https://baristacup.barcaffe.com/>. Finalno takmičenje održat će se 04.10.2025. od 13:00 sati do 18:00 sati u Zagrebu, u Barcaffè Akademiji, na adresi Radnička cesta 1A, Hrvatska.

Tehničku podršku Organizatoru pruža KREATORIJ, multimedijalne storitve, d.o.o., Litostrojska cesta 52, 1000 Ljubljana, matični broj: 3433587000, PDV ID: SI 40798453 i CONOR KOMUNIKACIJE d.o.o., Sveti Duh 120A, Zagreb, OIB: 92504089985, matični broj: 01742469 (u nastavku Agencije).

Osoba koja se prijavi radi učestvovanja na Takmičenju u daljem tekstu se naziva Takmičar. Osoba koja se prijavi radi učestvovanja na takmičenju prihvata pravila (u nastavku Pravila) i s njima se u cijelosti slaže.

## **1.0 Uslovi učestvovanja**

### **Nagradno takmičenje se priređuje i provodi u svrhu:**

- promocije Organizatora i njegove djelatnosti, proizvoda i ponude kroz niz promotivnih i marketinških sadržaja i aktivnosti, uključujući slanje newslettera i drugih obavijesti o aktuelnostima Organizatora (kao npr. informativne ponude, informacije o akcijama, novim proizvodima, nagradnim igrama, takmičnjima i drugim marketinškim akcijama) te uz povremeno provođenje opšte nepersonalizovane (anonimne) analize i statističke obrade prikupljenih podataka u cilju daljih poboljšanja usluga Organizatora i internet i drugih oblika informiranja (SMS, telefonski, na adresu stanovanja...);
- unapređenja i plasmana proizvoda Organizatora u prodajnim objektima.

### **1.1 Takmičari**

U trenutku učestvovanja na takmičenju takmičar mora imati navršenih najmanje 18 godina života.

Takmičari moraju imati bilo koje državljanstvo, ali moraju imati stalno prebivalište u državi u kojoj se prijavljuju na takmičenje, u ovom slučaju slovensko, hrvatsko, bosansko i hercegovačko ili srpsko kao i otvoren bankovni račun u istoj državi.

Takmičari smiju biti zaposleni u konkurentskim kompanijama (industrija kafe).

Pravo učešća nemaju osobe zaposlene kod Organizatora, Agencije i njihovih povezanih društava, kao ni članovi njihove uže porodice (bračni partner, vanbračni partner, braća, sestre, roditelji, djeca i osobe koje su zakonski izjednačene s njima), kao ni druge osobe koje na bilo koji način učestvuju u realizaciji takmičenja.

Radi provođenja nagradnog takmičenja i ostvarivanja svrhe za koju je isto organizovano, u skladu s ovim Pravilima, takmičar dostavlja sljedeće lične podatke: ime i prezime, adresu stanovanja, datum rođenja, broj telefona i e-mail adresu, kao i druge podatke koje Organizator opravdano zatraži u svrhu provedbe ovog nagradnog takmičenja, a dobitnik je dužan dostaviti i svoj JMBG te broj računa za isplatu novčane nagrade (u daljem tekstu: obavezni podaci).

### **1.1.2 Broj takmičara na Barcaffèovom takmičenju**

Na takmičenju Barcaffè Barista Cup će učestvovati osam (8) takmičara.

Po dva (2) najbolje ocijenjena takmičara iz svake zemlje učestvovat će na takmičenju u Zagrebu (Hrvatska)

Službeni sudije – jedan tehnički, jedan glavni i četvero senzorskih sudija – odabrat će po dva (2) takmičara za učešće na događaju na osnovu videozapisa.

#### **U videozapisu takmičar treba:**

1. **Kratko predstaviti sebe** i svoj rad kao barista,
2. **Pripremiti espresso koji se završava latte artom,**
3. **Predstaviti „signature drink“** – kreativno piće po vlastitom izboru koje pokazuje njegovo znanje, razumijevanje okusa i individualni stil,
4. **Opisati sastojke korištene u „signature drinku“** i objasniti zašto ih je odabrao.

Cilj je pokazati nivo znanja, kreativnosti, stručnosti i ličnog pristupa kafi.

*Napomena: „Signature drink“ predstavljen u videu ne mora biti identičan onome koji će se pripremati u finalu. Recept ostaje vlasništvo autora.*

Svaki takmičar ovog takmičenja svojim učestvovanjem prenosi na Organizatora prava upotrebe video snimka i/ili fotografije, odnosno njegovog sadržaja bez vremenskog ili teritorijalnog ograničenja. Upotreba obuhvata pravo objave, kopiranja, prerade, korekcije i distribucije objavljenog sadržaja u cijelosti ili u pojedinim dijelovima, kao i pravo umnožavanja fotografija, cijelog video snimka ili njegovih dijelova u jedinstven video film u organizaciji Organizatora, sve u promotivnu svrhu i po nahođenju Organizatora.

Takmičar je dužan da vodi računa i odgovoran je da se na video snimku koje on snimi ne nalaze druge osobe odnosno ako su prisutne druge osobe, da posjeduje njihovu saglasnost za snimanje, učestvovanje u ovom takmičenju i za sva prava identična onima koja Organizator stiče od takmičara. Na video snimku ne smije biti snimljena niti se smije nalaziti maloljetna osoba.

### **1.1.3 Suđenje i sukob interesa**

Takmičari ne smiju da sude na Barcaffèovim takmičenjima (bilo nacionalnim ili regionalnim) prije završetka Barcaffèovog finalnog događaja u oktobru 2025. Srodnici sudija ne smiju da se takmiče ni na jednom Barcaffèovom takmičenju.

Barcaffè poziva sve da prije bilo kog Barcaffèovog takmičenja prijave potencijalne sukobe interesa.

Neprijavljanje potencijalnog sukoba interesa unaprijed donosi diskvalifikaciju sa svih Barcaffèovih takmičenja.

## **1.2 Prijava**

### **1.2.1 Obrazac za registraciju takmičara**

Kako bi se registrirali za Barcaffè Barista Cup, učesnici moraju popuniti Obrazac za registraciju takmičara i putem interneta postaviti (uploadovati) videozapis sebe, latte arta i svog „signature drinka“, kako je opisano u članu 1.1.2, kao i spisak sastojaka korištenih za „signature drink“, na web adresi <https://baristacup.barcaffe.com/>

## **1.3 Uslovi i odredbe**

Podnošenjem prijave takmičari potvrđuju da razumiju sljedeće uslove i odredbe.

- A. Održat će se jedno (1) takmičenje u Zagrebu u Hrvatskoj.
- B. Datum događaja će biti objavljen i na web-stranici <https://baristacup.barcaffe.com/>
- C. Osam (8) najbolje ocijenjenih prijava (po 2 iz svake zemlje prema ocjenama sudija) učestvovat će na takmičenju koje će se održati 04.10.2024. u Zagrebu u Hrvatskoj.
- D. Dobitnik će osvojiti **5.000 eura** koje će se isplatiti na dobitnikov račun u KM protuvrijednosti.
- E. Svi takmičari takmičenja ne smiju reklamirati konkurentske kompanije (iz industrije kave) do kraja 2025. godine.
- F. Svi natjecatelji i pobjednik se slažu da će po potrebi biti dostupni za promocijske aktivnosti brendova Barcaffè i Atlantic Grupe.

### **1.3.1 Nagrada**

Pobjednik će primiti novčanu nagradu u iznosu od 5.000,00 EUR (pet hiljada eura). Nagrada se ne može zamijeniti za robu ili usluge.

Isporukom nagrade prestaju sve obaveze Organizatora prema dobitniku nagradnog takmičenja.

Svi eventualni porezi i druga davanja u vezi nagrade podmiruju se u skladu sa pozitivnim propisima države dobitnika nagrade.

### **1.3.2 Troškovi**

Organizator će pokriti troškove učestvovanja (putovanje i smještaj) za dva (2) najbolje ocijenjena takmičara iz svake države (Srbije, Hrvatske, Bosne i Hercegovine i Slovenije) za takmičenje koje će se održati u Zagrebu.

## **1.4 Primjena pravila i propisa**

Organizatori će primjenjivati ova pravila na svakom takmičenju. Ako takmičar učini povredu jednog ili više pravila, bit će automatski diskvalifikovan sa takmičenja.

## 2.0 Takmičenje

### 2.1 Sažetak

Takmičenja će početi u 13:00 sati, a trajat će do 18:00 sati ili duže ako bude potrebno.

Na raspolaganju će biti petnaest (15) minuta za pripremu mlina, do deset (10) minuta za pripremu radne površine i petnaest (15) minuta za nastup.

Vrijeme za pospremanje nije predviđeno, ali će takmičari morati da uklone ličnu opremu sa bine brzo nakon svog nastupa.

Organizator će obezbijediti kafu, mlijeko, šolje i svu potrebnu opremu navedenu u nastavku Pravilnika.

**A.** Takmičari moraju upotrebljavati espresso aparat i mlin za kafu koje obezbijedi organizator takmičenja. Nije dozvoljeno upotrebljavati sopstvene. Mlin za kafu bit će samo okvirno podešen, a barista će moći sam da ga podesi u skladu sa svojim potrebama u roku od planiranih petnaest (15) minuta predviđenih za pripremu.

**B.** Takmičenje se sastoji od jednog (1) kruga.

Takmičari će posluživati po jedno (1) piće iz sve tri (3) kategorije pića (espresso, mliječni napitak, piće sa potpisom („signature drink“) svakom od četvorice (4) senzoričkih studija što je ukupno 12 pića, tokom vremena od petnaest (15) minuta.

Postoje tri takmičarske kategorije, opisane u nastavku:

- I. **Espresso** – tokom kog takmičar mora podesiti mlin za kafu i servirati espresso po parametrima koje će prezentirati sudijama.
  - II. **Mliječni napitak** – tokom kog se za sudije pripremaju četiri (4) jednakе kreativne kafe sa mlijekom slobodnim izlivanjem koje se ocjenjuje prema senzorici, ukupnoj privlačnosti i kontrastu sastojaka.
  - III. **Piće sa potpisom** („signature drink“) – tokom kog se za sudije pripremaju četiri (4) freestyle pića na bazi expressa, osmišljena od strane takmičara. Piće sa potpisom treba da bude bezalkoholno.
- C.** Takmičar može predstaviti napitke željenim redoslijedom, važno je da posluži sve sudije napitkom iz kategorije koju priprema prije nego što počne sa predstavljanjem napitka iz naredne takmičarske kategorije.
- D.** Svaku kategoriju napitaka koja se poslužuje pred sudije, mora da se posluži za svakog sudiju posebno, odnosno serviraju se 4 napitka istovremeno, pred svakog sudiju po jedan.
- E.** Takmičari moraju pripremiti po četiri (4) napitka za svaku stavku iz nastavka:

## **I. Espresso**

- A. Espresso je napitak od 30 ml (+/- 5 ml) uključujući kremu.
- B. Espresso se priprema sa različitom gramažom kafe (zavisi od kafe i mljevenja).
- C Espresso će se kuvati na temperaturi između 88 do 96 Celzijusovih stepeni
- D. Pritisak će biti postavljen između 8,5 do 9,5 BARA.
- E. Preporučeno vrijeme ekstrakcije je između 20 do 30 sekundi, ali nije obavezujuće.
- F. Vrijeme ekstrakcije mora biti unutar 3,0 sekunde varijacije, unutar svake kategorije pića.
- G. Espresso napici moraju biti posluženi u šoljici Barcaffè espresso od 60 ml sa ručkom.
- H. Espresso napici moraju biti posluženi sudijama sa kašičicom na tanjiriću.

**II. Mlječni napitak** – tokom ovog dijela treba kreirati četiri (4) identična kreativna uzorka za sudije koji se ocjenjuju senzorički kao i prema ukupnoj privlačnosti i kontrastu sastojaka. Takmičari mogu izabrati kreativni dizajn bez da obavijeste sudije. U ovoj kategoriji takmičari trebaju pokazati znanje u pripremi mlijeka i sjedinjavanja kafe sa mlječnom kremom.

- A. Zapremina službene Barcaffè espresso šoljice za kafu sa mlijekom na takmičenju iznosi 170 ml.
- B. Napitak smije biti pripremljen samo od kafe i mlijeka. Kafu i mlijeko će obezbijediti Organizator takmičenja, a takmičari će moći da upotrebljavaju i sopstveno mlijeko bez vidljivih oznaka proizvođača. U protivnom će se tom napitku dodijeliti vizualna i tehnička ocjena nula (0).
- C. Za pojedinačni mlječni napitak, takmičari trebaju upotrijebiti espresso
- D. Crtanje šare pomoću sredstva za crtanje „etching“ ili ukrašavanje površine nije dozvoljeno; u slučaju povrede ovog pravila za napitak će biti data ocjena nula (0).

**III. Piće sa potpisom** - Piće sa potpisom je freestyle espresso-based piće osmišljeno od strane takmičara.

- A. To bi trebao da bude napitak tako da sudije moraju da budu u mogućnosti da ga konzumiraju i treba da bude bezalkoholan.
- B. Svako od pića sa potpisom mora sadržavati najmanje jedan espresso.
- C. Espresso mora biti pripremljen tokom takmičarskog vremena.
- D. Dominantan ukus expressa mora da bude prisutan.
- E. Piće sa potpisom može da bude bilo koje temperature.
- F. Mogu se upotrebljavati bilo koji sastojci koji su jestivi i primjereni za ljudsku upotrebu u skladu sa primjenjivim propisima, uz izuzetak alkohola, alkoholnih ekstrakata, nusproizvoda ili ilegalnih supstanci. Ilegalnim supstancama, u smislu ovog Pravilnika, smatraju se naročito supstance navedene u Popisu droga, psihotropnih supstanci i biljaka iz kojih se može dobiti droga te supstance koje se mogu upotrijebiti za izradu droga
- G. Komponente moraju da se sjedine tokom takmičenja, takmičari smiju donijeti homemade sastojke, koje moraju prezentirati sudijama i u slučaju potrebe dati na analizu.
- H. Nema sastojaka ili supstanci, osim mljevene kafe, koja smije biti stavljena u portafiltre.

- I. Svi sastojci moraju biti dani na uvid na zahtjev Organizatora.
- J. Žiri će se sastojati od 6 sudija: 4 senzoričkih sudija, jednog tehničkog sudije i jednog glavnog.  
Odluka sudija je finalna te ne postoji mogućnost pritužbe.
- K. Od strane organizatora bit će prisutan asistent zadužen za pomoć u vremenu od petnaest (15) minuta kod pripreme mlinca.

## **3.0 Aparati, pribor i sirovine**

### **3.1 Aparat za espresso**

Takmičari moraju upotrebljavati aparat za espresso Rancilio Specialty RS1 koji je predviđen za takmičenje.

Aparat za espresso koji će obezbijediti organizator ima fiksnu tehničku konfiguraciju koju takmičari ne mogu da promijene osim temperature koju trebaju definirati prije početka vremena za takmičenje. Jednom kada kreće vrijeme, temperaturu više ne smiju da promijene.

Aparat za espresso bit će postavljen prema sljedećim specifikacijama: Temperatura će biti podešena na 88–96 °C, a pritisak pumpe na 8,5–9,5 bara (atmosfera).

#### **3.1.1 Diskvalifikacija**

Takmičari ne smiju da promijene, prilagode ili zamijene bilo koji element, postavku ili dio aparata za espresso. Svaka promjena ili prilagođavanje može da predstavlja osnovu za diskvalifikaciju (npr. portafiltera, uložne korpice, pritisak, vrhovi cijevi za paru itd.). Kao i promjena temperature ukoliko je počelo vrijeme za nastup petnaest (15) minuta.

Bilo kakvo oštećenje takmičarske opreme uslijed nepravilne upotrebe ili zloupotrebe čini osnovu za diskvalifikaciju po procjeni sudija.

### **3.2 Mlin za kafu**

Tokom svojeg nastupa takmičari moraju upotrebljavati službeni mlin Fiorenzato F64 za kafu koji im je dat na upotrebu.

### **3.3 Mlijeko**

Takmičari tokom svog nastupa mogu upotrijebiti svoje mlijeko, ali iz posude bez oznaka branda/proizvođača ili mogu upotrijebiti mlijeko koje će obezbijediti Organizator takmičenja. Organizator će obezbijediti punomasno mlijeko. Takmičari ne smiju grijati mlijeko van takmičarskog prostora.

### **3.4 Kafa**

Takmičari moraju tokom svog nastupa da upotrebe kafu koju obezbijedi organizator takmičenja. Organizator će obezbijediti više različitih Barcaffè espresso kafa u zrnu na izbor takmičarima sa kojom kafom iz Barcaffè espresso portfolija će se takmičiti. Takmičarima će se dati na raspolaganje kafa prije takmičenja i na dan takmičenja.

### **3.5 Dodatna oprema**

A. Takmičari su pozvani da tokom svog nastupa upotrebljavaju što manje opreme. Na stolu za sudije nisu potrebni stolnjaci, salvete ni bilo kakva dekoracija.

B. Takmičari mogu da izgube bodove zbog nepotrebne dekoracije.

### **3.6 Odjeća**

Takmičarima će biti obezbijedene košulje i pregače za finalni nastup. Dopušten je samo logotip Barcaffè espresso. U slučaju nepoštivanja tog pravila, takmičar će biti odmah diskvalifikovan.

Tokom svog nastupa u trajanju od petnaest (15) minuta, takmičar mora nositi Barcaffè espresso košulju i pregaču.

### **3.7 Obezbiđena oprema i ostali materijali**

Na bini će na takmičarskom mjestu biti obezbijeđeni:

- sto za aparate (za espresso i mlin mljevenje kafe),
- sto za prezentaciju (sto za sudije),
- aparat za espresso Rancilio Specialty RS1
- mlin za mljevenje kafe Fiorenzato F64
- šolje i tanjirići za espresso i cappuccino (mlječni napitak),
- čaše za vodu
- kaščice za espresso i latte art
- šećer (po potrebi)
- korpa za otpadnu kafu,
- tamper,
- lattiere,
- mlijeko,
- kafa,
- korpa za smeće,
- barski peškir,
- pregača,
- poslužavnik.

### **3.8 Preporučena oprema i ostali materijali**

Takmičari smiju da donesu svu dodatnu opremu i materijale koji su im potrebni za prezentaciju. Takmičari su tokom takmičenja odgovorni i zaduženi za sopstvenu opremu i pribor.

Spisak opreme i materijala koje takmičari mogu da donesu je sljedeći, a da navedeni pritom nemaju oznake konkurenčije/logotipe:

- lattiere,
- šolje/tanjirići/kašike za serviranje pića s potpisom na kojima ne smije biti nikakvih oznaka,
- bilo kakav poseban pribor za pripremu pića s potpisom,
- peškiri/čiste krpe (za probu i nastup),
- oprema za čišćenje (četka za pult, četka za aparat za mljevenje kafe itd.),
- poslužavnici koji nisu brendirani (za posluživanje sudija napicima),
- shaker bez oznaka konkurenčkih robnih marki,
- dodatna električna oprema (maksimalno dvije stavke),
- sva oprema/pribor potreban za piće sa potpisom.

## **4.0 Uputstva za takmičare prije početka vremena za pripremu**

### **4.1 Informativni sastanak sa takmičarima**

Prije početka takmičenja održat će se informativni sastanak sa takmičarima u 12 sati na lokaciji Barcaffè Academia, Radnička cesta 1A, Zagreb. Taj sastanak je obavezan za sve takmičare. Tokom sastanka sudije će iznijeti potrebna obavještenja, objasniti pravila i tok takmičenja i predstaviti raspored takmičenja.

To će također biti prilika da takmičari postave sudijama direktna pitanja.

Tokom informativnog sastanka će se izvlačenjem odlučiti redoslijed nastupa takmičara.

### **4.2 Muzika na takmičenju**

Takmičarima je dozvoljeno da tokom nastupa upotrebljavaju vlastitu muziku koju je potrebno dostaviti organizatoru 14 dana prije finalnog takmičenja u .mp4 formatu. Način dostave vlastite muzike bit će putem elektronske pošte na e-mail adresu koja će biti dostavljena finalistima. Ako takmičar ne odabere vlastitu muziku, organizator zadržava pravo da odabere i pusti muziku tokom takmičenja prema vlastitom izboru.

### **4.3 Blagovremenost**

Takmičari treba da stignu na mjesto događaja najkasnije šezdeset (60) minuta prije početka događaja. Takmičar koji nije prisutan prije početka događaja može da bude diskvalifikovan.

#### **4.4 Priprema takmičarskog mjesto**

Takmičar je dužan da pregleda takmičarsko mjesto i da se pobrine da je spremno i čisto prije početka vremena za pripremu. Ako nije dovoljno čisto, takmičar može da zatraži ponovno čišćenje određenih dijelova.

#### **4.5 Pristup navijača/pomoćnika bini nije dozvoljen**

Tokom pripreme takmičara, njegovog nastupa i čišćenja na bini smiju da budu prisutni samo takmičar, osoblje organizatora i sudije.

#### **4.6 Početak vremena za pripremu**

Svaki takmičar će imati deset (10) minuta vremena za pripremu radne stanice. Svrha pripreme je da se takmičarsko mjesto i okolina pripreme za takmičenje. Nakon isteka deset (10) minuta pripreme automatski kreće službeno vrijeme takmičenja od petnaest (15) minuta.

#### **4.7 Prezentacioni sto za sudije**

Stolnjaci, voda, salvete i dekoracija nisu potrebni i neće donijeti bolje ocjene, a za loše gostoprимstvo po procjeni sudija i brigu o čašama za vodu sudija može dovesti do negativnih bodova, ovisno o težini kršenja Pravila. Svrha ovog pravila je sprečavanje kupovine i transporta nepotrebne opreme takmičara.

#### **4.8 Probni napitak**

Takmičari smiju i pozvani su da tokom pripreme naprave probni napitak. „Otpadni kolač“ smije da ostane u portafiltrima na početku vremena za nastup.

#### **4.9 Kraj vremena za pripremu**

Takmičari ne smiju da potroše na pripremu više od deset (10) minuta. Lice koje mjeri vrijeme upozorit će nakon sedam (7) minuta i zatim na svakih trideset (30) sekundi tokom preostalih tri (3) minuta pripreme. Po isteku deset (10) minuta službeni kontrolor vremena viknut će „VRIJEME“ i takmičar kreće sa službenim vremenom takmičenja od petnaest (15) minuta.

## **5.0 Vrijeme za nastup**

#### **5.1 Predstavljanje od strane voditelja događaja**

Nakon službenog vremena takmičenja od petnest (15) minuta i završetka pospremanja radne stanice, voditelj događaja će intervjuisati takmičara.

#### **5.2 Početak vremena za nastup**

Voditelj događaja će obavijestiti takmičara o početku vremena za nastup nakon isteka deset (10) minuta koje je predviđeno za pripremu. U slučaju da je takmičar spremn započeti s natjecateljskim dijelom prije isteka vremena pripreme, pokrenut će se vrijeme čim natjecatelj podigne ruku i kaže „VRIJEME“, što će označiti početak vremena za nastup. Ukoliko natjecatelj ne podigne ruku i kaže

„VRIJEME“, predviđeni mjerač vremena takmičenja pokrenut će štopericu čim takmičar dodirne bilo koji dio opreme.

Takmičar je odgovoran za praćenje vremena takmičarskog nastupa, ali može bilo kad da zamoli za informaciju o stanju vremena. Mjerač vremena takmičenja upozorit će takmičara tokom nastupa tri (3) minute, jednu (1) minutu, kao i trideset (30) sekundi prije kraja.

Napomena: Ako se sat iz bilo kog razloga pokvari, takmičari ne smiju da zaustave svoje vrijeme. U slučaju da se sat pokvari, vrijeme koje odredi tehnički sudija smatraće se zvaničnim vremenom takmičenja.

Takmičar će primiti ista upozorenja koja su navedena gore.

### **5.3 Posluživanje zatraženih napitaka**

Svi napici moraju biti posluženi na prezentacijskom stolu za sve sudije, ukupno četiri (4) senzoričke sudije.

### **5.4 Pomoćnici odnose poslužene napitke**

Nakon svakog posluživanja kompleta (kategorije) napitaka i njihove ocjene od strane sudija, pomoćnik će na znak sudija odnijeti napitke sa prezentacionog stola za sudije.

Mada će pomoćnik nastojati da ne ometa takmičara, takmičar je odgovoran za uspješno kretanje takmičarskim mjestom.

### **5.5 Područje takmičarskog mjesta**

Takmičari mogu da upotrebljavaju samo radno područje koje predviđi Organizator: to jest radni sto sa aparatom i prezentacioni sto. Postavljanje bilo kakvog drugog namještaja i/ili opreme direktno na pod takmičarskog područja ili iznad njega (na primjer stalak, sto, lift za hranu, klupa itd.) povlači za sobom automatsku diskvalifikaciju. Takmičari ne smiju da upotrebljavaju prostor ispod takmičarskih stolova za skladištenje.

### **5.6 Kraj vremena za nastup**

Vrijeme za nastup zaustaviti će se kada takmičar kaže VRIJEME ili „STOP“.

Takmičari neće biti ni kažnjeni ni nagrađeni ako završe prije vremena.

### **5.7 Komunikacija nakon isteka vremena za nastup**

Takmičari ne smiju da nastave da razgovaraju sa sudijama nakon isteka vremena za nastup. Razgovor nakon isteka takmičarevog vremena za nastup ne ulazi u ukupnu ocjenu. Takmičari mogu nakon isteka vremena za nastup da razgovaraju sa voditeljem događaja; bez obzira na to sudije neće uvažiti nikakav razgovor ili objašnjenje dato nakon vremena za nastup.

### **5.8 Kazne za prekoračenje vremena**

Ako takmičar ne završi svoju prezentaciju u roku od petnaest (15) minuta, može da nastavi dok ne završi prezentaciju ali ne kasnije od sveukupno sedamnaest (17) minuta.

Za svakih započetih trideset sekundi (30) iznad vremena od petnaest (15) minuta gubi deset (10) bodova.

Svaki takmičar čije vrijeme nastupa premaši sedamnaest (17) minuta bit će diskvalifikovan.

#### **5.9 Davanje uputstava takmičarima**

Davanje uputstava takmičarima nije dozvoljeno ni tokom vremena za pripremu ni tokom vremena za nastup. U slučaju povrede ovog pravila takmičar će biti diskvalifikovan.

Navijanje iz publike od strane navijača, publike i ostalih članova tima je dozvoljeno. Usprkos tome ne smiju ni u kom slučaju da pomognu takmičaru (napomena: treneri, navijači, prijatelji i članovi porodice ne smiju da se popnu na takmičarski prostor tokom nastupa, uključujući vrijeme za pripremu).

## **6.0 Tehnički problemi**

**A.** Ukoliko takmičar tokom pripreme i/ili nastupa smatra da su se pojavili neki od niže navedenih problema, takmičar mora podignuti ruku kako bi zatražio tehničku pauzu i pozvao tehničkog sudiju (tijekom vremena pripreme), nakon čega će se vrijeme takmičara zaustaviti. Službeni tehnički sudija zabilježit će vrijeme kada je pozvana tehnička pauza. Takmičar je odgovoran za to da tehnički sudija vremena bude svjestan pozivanja tehničke pauze s:

1. aparatom za espresso Rancilio Specialty RS1 (uključujući napajanje, pritisak pare, neispravan rad upravljačkog sistema, nedostatak vode ili nepravilno curenje vode),
2. mlinom za kafu, Fiorenzato F64,
3. AV opremom (primjerice mikrofonom).

**B.** Ako se sudije slažu da postoji tehnički problem koji može lako da se riješi, odredit će odgovarajuću količinu vremena koju treba dodatno staviti na raspolaganje takmičaru.

Nakon što serviser otkloni problem, takmičarevo vrijeme nastavi će da teče.

**C.** Ako tehnički problem ne može blagovremeno da se riješi, sudije će odlučiti da li takmičar može da sačeka sa nastupom ili da li treba da prekine nastup i počne ponovo uz ponovo dodijeljeno vrijeme.

**D.** Ako takmičar mora da prekine vreme za svoj nastup, on će zajedno sa sudijama i organizatorom događaja zakazati vrijeme ponovnog nastupa, pri čemu će vrijeme za nastup početi da se mjeri od početka.

**E.** Ako se utvrdi da je problem nastao zbog greške takmičara ili njegove lične opreme, glavni sudija može da odredi da se takmičaru neće dodijeliti dodatno vrijeme, a vrijeme za pripremu ili nastup nastaviti će se bez stavljanja dodatnog vremena na raspolaganje.

**F.** Nepoznavanje takmičarske opreme nije odgovarajući razlog za tehničku pauzu.

**G.** Neusuglašenost ili razlike između glava grupa koje treba da se prilagode predstavljaju odgovarajući razlog za tehničku pauzu samo tokom vremena za pripremu.

## **6.1 Ometanje**

**A.** Ako bilo koje lice kao što su volonteri, sudije, članovi publike ili fotografi očigledno ometaju takmičara, takmičaru će biti stavljen na raspolaganje dodatno vrijeme. Sudije zaduženi za nadzor nad time odlučit će koliko dodatnog vremena će biti stavljen na raspolaganje.

**B.** Ako pojedinci (kao što su fotografi ili kamermani) fizički dodirnu takmičara, takmičar može da zatraži tehničku pauzu (time-out). Glavni sudija po svom nahođenju donosi konačnu odluku o tome da li je pauza potrebna.

## **6.2 Zaboravljena oprema i pribor**

**A.** Ako takmičar zaboravi neku svoju opremu i/ili pribor tokom vremena za pripremu, može da siđe sa radnog prostora da bi uzeo stvari koje treba; bez obzira na to vrijeme za pripremu neće biti zaustavljeno.

**B.** Ako takmičar zaboravi neku svoju opremu i/ili pribor tokom vremena za nastup, dužan je da obavijesti glavnog sudiju o tome da je zaboravio da ponese stvari sa sobom na binu.

Zaboravljene stvari može da uzme, ali bez pomoći drugih. Vrijeme za nastup neće biti zaustavljen.

**C.** Pomoćnici, navijači, članovi tima ili pojedinci iz publike ne smiju ništa da donesu takmičaru.

**D.** Donošenje/uzimanje zaboravljenih stvari od strane lica koja nisu takmičari povlači za sobom diskvalifikaciju.

## **7.0 Vrijeme za čišćenje**

Nakon isteka vremena za nastup takmičar treba da počne da čisti takmičarsko mjesto.

Od takmičara se očekuje da će ukloniti svu ličnu opremu i ostale materijale, kao i da će dobro obrisati takmičarsko mjesto. Sudije ne ocjenjuju vrijeme za čišćenje (koje pak ne bi trebalo da traje više od pet (5) minuta).

**NAPOMENA:** u slučaju da takmičar očisti radnu stanicu za vrijeme nastupa, sudije dodaju dodatne bodove.

## **8.0 Nakon takmičenja**

### **8.1 Bilježenje rezultata**

#### **8.1.1 Ukupna ocjena takmičara**

Ukupna ocjena takmičara bit će izračunata uzimanjem u obzir svih ocjenjivačkih listova svih sudija, četvero senzoričkih sudija i jednog tehničkog sudije i eventualnih vremenskih kazni odbijenih od ukupne ocjene. Ukoliko dođe do neslaganja, glavni sudija ima pravo da korigira ocjene sudaca tokom takmičenja, kao i naknadno u slučaju vremenske kazne, čija su pravila navedena u ovom Pravilniku.

#### **8.1.2 Neriješen rezultat**

Ako dva ili više takmičara budu u bilo kom krugu imali jednak rezultat, službene sudije će odlučiti o dobitniku u skladu sa većim brojem bodova na senzorici u sve tri (3) takmičarske kategorije. Ukoliko su i tada ocjene iste, dobitnik postaje takmičar koji je za kraće vrijeme završio nastup.

### **8.2 Naknadne informacije**

Nakon dodjele nagrade takmičari će moći zajedno sa sudijama da pogledaju svoje ocjenjivačke listove.

Takmičari neće moći zadržati originale, ali će ih moći fotografisati.

## **9.0 Kriterijumi suđenja**

### **9.1 Takmičarsko područje**

Tehnički sudija će ocijeniti čistoću takmičarskog područja na početku i kraju nastupa/takmičenja.

### **9.2 Prezentacija napitaka**

Bodovi će biti dodijeljeni na osnovu vizuelne i verbalne prezentacije napitaka.

### **9.3 Tehničko umijeće**

Bodovi će biti dodijeljeni na osnovu takmičarevog tehničkog znanja i umijeća u pogledu upotrebe aparata za espresso i mlina za kafu.

### **9.4 Nastup**

Bodovi će da budu dodijeljeni na osnovu cjelokupnog utiska koji takmičar ostavi na sudije i njegovog umijeća, kao i lične prezentacije i prezentacije napitaka i ukupnoj senzorici.

# **10.0 Postupak tehničke evaluacije**

U nastavku je objašnjenje tehničkog ocjenjivačkog lista. Tehnički sudija ocijenit će svakog takmičara.

Postoje 4 tipa bodovanja:

- da/ne
- brojčani rezultati (preciznost): 0-3
- brojčani rezultati (utisak): 0-3
- brojčani rezultati (iskustvo): 0-6

## **10.1 Ocjenjivačke skale**

Ocenjivačke skale su jednake za sve sudije sa izuzetkom glavnog sudije.

### **10.1.2 Numeričke ocjene**

Brojčani rezultati (iskustvo):

Raspon ocjena je od 0 do 6. Dopušteni su polovični bodovi od 1 do 6. Sudije bi trebale upotrijebiti puni raspon ocjena. Niski bodovi ukazuju na lošiju prezentaciju i obratno.

Neprihvatljivo = 0

Prihvatljivo = 1

Prosjek = 2

Dobro = 3

Vrlo dobro = 4

Odlično = 5

Izvanredno = 6

Određeni rezultati se ponderišu i množe sa 2,3 ili 4. Ocjena 0 zahtijeva odobrenje glavnog sudije.

Brojčani rezultati (preciznost i utisak):

0 – Nije za procjenu

1 – Nije baš tačno (prihvatljivo/prosječno)

2 – Donekle tačno (dobro/vrlo dobro)

3 – Vrlo tačno (izvrsno/izvanredno)

Dostupni rezultati u rasponu od 0 do 3. Pola boda nije dopušteno. Sudije bi trebale bodovati na sljedeći način:

Rezultat 0 označava da ništa nije bilo dostupno za bodovanje u ovoj kategoriji.

Ocjena 1 označava da su elementi u ovoj kategoriji bili netačni ili ne baš tačni (prihvatljivo/prosječno).

Ocjena 2 označava da su elementi u ovoj kategoriji bili donekle tačni (dobro, vrlo dobro).

Ocjena 3 označava da su elementi u ovoj kategoriji uglavnom ili svi tačni.

### **10.1.3 Ocjena da/ne**

Takmičar će dobiti (1) bod za ocjenu „Da“ u vezi sa ovom postavkom, odnosno nula (0) bodova za ocjenu „Ne“.

## **10.2 Tehničko umijeće – espresso**

Standardi tehničkog umijeća su isti za sve napitke (razlika je samo u broju ocjenjivanih napitaka).

### **10.2.1 Ispiranje glave grupe**

Glavu grupe treba isprati prije svake ekstrakcije (nakon vađenja portafiltera iz grupe ili prije samog ponovnog umetanja). Ako se glava grupe ispere prije ekstrakcije posluženih napitaka, sudija će dati ocjenu „Da“.

### **10.2.2 Sušenje/čišćenje portafiltera prije doziranja**

Ako se portafilter osuši i očisti prije posluživanja napitaka, sudija će dati ocjenu „Da“.

### **10.2.3 Prihvatljiva količina prosute/otpadne kafe prilikom doziranja/mljevenja**

Prosuta/otpadna kafa je kafa koja nije iskorištena tokom takmičenja/nastupa (npr. prosuta/otpadna kafa nalazi se u posudi za doziranje, u korpi za otpadnu kafu, na pultu, u smeću, na podu itd.). Prihvatljiva količina prosute/otpadne kafe iznosi do pet (5) grama neiskorištene kafe po napitku. Za osvajanje najvećeg broja bodova količina otpadne kafe ne smije da bude veća od jednog (1) grama neiskorištene kafe po napitku. Ako količina otpadne kafe iznosi više od pet (5) grama kafe po napitku, takmičar će osvojiti 0 bodova.

### **10.2.4 Ujednačeno doziranje/tampiranje**

Takmičar treba da pokaže ujednačeno doziranje i tampiranje kod svih natjecatljeskih napitka. Takmičar treba ujednačeno da rasporedi mljevenu kafu i da je ravnomjerno tampira odgovarajućim pritiskom.

### **10.2.5 Čišćenje portafiltera (prije umetanja)**

Takmičar treba da očisti portafilter prije umetanja u aparat. Ako se to obavi kako treba, sudija će dati ocjenu „Da“.

### **10.2.6 Umetanje i priprema bez odlaganja**

Takmičar treba da izvrši ekstrakciju odmah nakon umetanja portafiltera u aparat bez bilo kakvog odlaganja; ako se to obavi kako treba, sudija će dati ocjenu „Da“.

### **10.2.7 Vrijeme ekstrakcije**

Tehnički sudija će mjeriti vrijeme ekstrakcije svake kafe i odrediti koliko je sekundi trajala ekstrakcija. Ako vrijeme ekstrakcije bude unutar 3 sekunde varijacije za sve napitke iste kategorije, sudija će upisati oznaku „Da“. Vrijeme ekstrakcije počinje kada takmičar počne sa ekstrakcijom.

### **10.3 Tehničko umijeće – stvaranje mlijecne kreme**

Takmičari trebaju uzeti u obzir sve navedene stavke kod espressa (10.2.1.-10.2.7.) jer će sve navedeno biti uzeto u obzir i kod ocjenjivanja mlijecnog napitka.

#### **10.3.1 Čista lattiera na početku nastupa**

Takmičar treba da pripremi čiste lattiere izvana i iz unutra prije početka pripreme mlijecnog napitka te smije započeti s ulijevanjem i pripremom mlijeka tek tijekom svog nastupa.

#### **10.3.2 Uklanjanje kondenzata iz cijevi za paru prije ispuštanja pare**

Takmičar treba da ukloni kondenzat iz cijevi za paru prije nego što je stavi u lattieru za mlijeko.

#### **10.3.3 Čišćenje cijevi za paru nakon ispuštanja pare**

Cijev za paru treba nakon ispuštanja pare očistiti predviđenim barskim peškirom.

#### **10.3.4 Čišćenje cijevi za paru nakon ispuštanja pare**

Takmičar treba da ukloni kondenzat iz cijevi za paru nakon ispuštanja pare u mlijeko.

#### **10.3.5 Prihvatljiva količina otpadnog mlijeka na kraju**

Lattiera za mlijeko treba da bude manje-više prazna nakon pripreme napitaka. Prihvatljiva količina otpadnog mlijeka je najviše pedeset (50) ml.

### **10.4 Nastup**

#### **10.4.1 Uredno i čisto radno mjesto na početku i na kraju**

A. Čistoća i urednost radnog mjesta takmičara (radni sto, sto za pripremu, vrh aparata) bit će ocijenjeni na skali od 1 do 6. Ako je mjesto prljavo, može se dodijeliti ocjena 1.

B. Takmičari trebaju efikasno iskoristiti vrijeme za pripremu te pravilno podesiti mljevenje na mlinu. Također, moraju biti pažljivi prilikom mljevenja, doziranja i pripreme kafe.

Preporučuje se da se kafa koja je samljevena tijekom nastupa i iskoristi za pripremu. Dopušteni maksimalni ostatak kafe na kraju nastupa iznosi dvadeset (20) g, u slučaju da je takmičar tijekom nastupa morao korigirati postavke mlina.

C. Ocjenjuje se sposobnost takmičara da na praktičan i efikasan način održava svoju radnu površinu urednom.

D. Previše prethodne pripreme treba ocijeniti lošijom ocjenom (npr. mlijeko u lattieri itd.).

E. Kada počne nastup, treba da stoje na raspolaganju bar tri čiste krpe. Krpe treba da budu čiste i da se upotrebljavaju namjenski (npr. jedna za cijev za paru, jedna za sušenje/čišćenje sita, a jedna za čišćenje barskog pulta. Pri tome se računa i peškir u takmičarevoj pregači).

F. Šolje treba grijati. One trebaju biti postavljene na vrh aparata za espresso kako bi se ugrijale.

G. Takmičari mogu imati "otpadne kolačice" u portafilterima na početku vremena takmičenja. To se neće smatrati nečistim radnim mjestom na početku nastupa.

**H.** Očekuje se čisto radno mjesto na kraju nastupa.

Takmičari moraju raditi tako da na svim radnim površinama ostane minimalna količina rasipane mljevene kafe — najviše do pet (5) g na kraju nastupa.

Tehnički sudija će tijekom cijelog natjecanja pažljivo pratiti higijenu i ostatke kafe. Ako se utvrdi da je količina mljevene kafe na radnim površinama veća od dozvoljene, dodjeljuje se nula (0) bodova za taj kriterij, ali ne i za ukupni nastup.

**I.** Ukoliko se desi nesreća (npr. ukoliko takmičar prospe neki napitak), takmičar treba da očisti prosuti materijal do kraja vremena svoga nastupa.

**J.** Čišćenje tokom rada (uklanjanje potrošene mljevene kafe, brisanje stolova) doprinosi boljem rezultatu takmičara.

**K.** U spomenuto ocjenjivanje je uključen sav pribor (tamperi, šolje, poslužavnici, lattiera za mlijeko itd.), uključujući predmete na espresso aparatu i radnim stolovima.

**L.** „Otpadni kolač“ može da bude u portafilteru na kraju nastupa i ne uzima se u obzir prilikom ocjenjivanja.

#### **10.4.2 Vizuelni kvalitet mlječe kreme**

Sudije će vizuelno ocijeniti kvalitet kreme koja treba biti bez mjehurića, glatka, sjajna i puna. Sudije će ocijeniti samo šolje koje su im predstavljene.

#### **10.4.3 Senzorika mlječnog napitka**

Sudije će ocijeniti prezentaciju napitka, to jest opis napitka koji će takmičar prezentovati (arome i naknadni ukus - „after taste“) i uporediti će ukuse koje je osjetio sa prezentacijom takmičara. Ukus treba da bude harmoničan i izbalansiran.

#### **10.4.4 Kontrast između sastojaka**

Sudije će ocijeniti samo napitke koji su im predstavljeni. Više bodova bit će dodijeljeno za crteže/šare sa oštrim kontrastom između površine napitka i bijele mlječne pjene.

Nenamjerno miješanje/zamućenje kontrasta smanjit će ovu ocjenu.

Sudije treba da uzmu u obzir dijelove miješane kreme i mlječne kreme koje takmičar namjerno stvorila da bi mogao da stvori željenu šaru.

#### **10.4.5 Harmonija, veličina i položaj šare**

Pretpostavlja se da su sudije dešnjaci, ukoliko ih takmičar ne pita da navedu suprotno, pa predstavljene šare treba da budu okrenute tako da položaj drške šolje odgovara položaju kazaljke na satu koja pokazuje da je tri (3) sata.

Sudije će ocijeniti da li veličina šare odgovara prezentovanoj šolji i da li je položaj šare u šolji estetski prihvatljivo smješten u šoljici. Ako šara sadrži više elemenata, svi ti elementi treba da budu u međusobno estetski usklađeni i izbalansirani.

#### **10.4.6 Nivo težine**

Sudije će ocjenjivati samo uzorak koji im je prezentiran. Visoke ocjene bit će dodijeljene samo za složene crteže koji su uspješno izvedeni, i obrnuto. Ako takmičar pokuša izvesti složen crtež, ali u tome ne uspije, treba očekivati nisku ocjenu.

#### **10.4.7 Ukupni utisak u pogledu privlačnosti**

Sudije će ocjenjivati isključivo crtež/šaru koji im je prezentiran. Ukupan izgled napitka sudije bi trebale ocijeniti na osnovu vlastitog dojma. Pri ocjenjivanju će se uzeti u obzir i kreativnost šare.

Najviše ocjene bit će dodijeljene za prikaz šare koji pomjera granice u vještini i tehnički izvedbe latte arta. Sudije će ocjenjivati osnovne vještine latte arta, poput izrade šare slobodnim izlijevanjem, i dodijeliti više ocjene kada su te vještine podignute na viši nivo i unaprijeđene dodatnim tehnikama (u kategorijama napitaka gdje je to moguće). Pri ocjenjivanju ovog segmenta, preporučuje se da se uzme u obzir kako bi šaru ocijenio prosječni konzument, a ne stručnjak za kafu.

### **10.5. Piće sa potpisom („signature drink“)**

Sudije će poslušati opise ukusa i objašnjenja takmičara i uporediti sa posluženim napitkom. Ocjena se zasniva na tome koliko tačno ti opisani ukusi odgovaraju ukusu koji će sudije osjetiti (aroma i naknadni ukus) u piću sa potpisom.

#### **10.5.1. Dobro objašnjeno, predstavljeno i pripremljeno**

Takmičar mora sudijama objasniti svoje piće. Da bi takmičar postigao visoku ocjenu, objašnjenje treba sadržavati činjenice kao što su sastojci, metoda pripreme, te ukusi i/ili arome koje će sudije doživjeti. Opis treba uključivati korištenu kafu i vezu između kafe i ostalih sastojaka. Senzorske sudije će slušati objašnjenje sastojaka, načina pripreme i drugih detalja, a ukoliko prije posluživanja pića nisu date nikakve informacije ili upute, sudije će pojedinačno odlučiti kako će ocijeniti autorsko piće. Takmičar mora senzorskim sudijama objasniti kako se piće konzumira (pomirisati, promiješati, pijuckati itd.). Sudije će ocjenjivati prepoznatljivo piće isključivo na osnovu objašnjenja takmičara i svojih zapažanja tokom petnaestominutne (15) prezentacije. Bilo kakva naknadna objašnjenja nakon završetka vremena prezentacije neće biti uzeta u obzir.

#### **10.5.2. Iskustvo ukusa**

Sudije će ocijeniti napitak sa potpisom na osnovu toga koliko se komponente ukusa espressa i ostali sastojci slažu i dopunjavaju u ukupnom doživljaju napitka. Ako jedna ili više komponenti ukusa umanjuje doživljaj napitka (npr. „kiselo“, „gorko“), daju se niže ocjene. Ako komponenta ukusa pozitivno pridonosi napitku odnosno balansu ukusa, daju se više ocjene.

## 11.0 UKUPAN REZULTAT



## 12.0 ZAŠTITA LIČNIH PODATAKA

Učestvovanjem u ovom nagradnom takmičenju, takmičari daju saglasnost da Organizator može bez naknade upotrebljavati i javno objaviti u štampanom, zvučnom, slikovnom i video materijalu njihove lične podatke: ime, prezime, adresu, sliku, video materijal i druge podatke koje mu takmičar/dobitnik stavi na raspolaganje, u svrhu javne objave rezultata nagradnog takmičenja, kako prilikom objave dobitnika i dodjele nagrada, tako i u objavi reportaža, članaka ili sličnih materijala vezanih za nagradno takmičenje. Na poziv Organizatora, takmičar i dobitnik nagrade će dati svoju saglasnost i u pisanoj formi.

Organizator, kao kontrolor zbirke ličnih podataka takmičara i dobitnika nagradnog takmičenja, prikuplja, vodi, održava i obrađuje zbirku prikupljenih ličnih podataka takmičara nagradnog takmičenja i dobitnika nagrada isključivo u svrhu sprovođenja nagradnog takmičenja i promotivne svrhe Organizatora u koje je ovo nagradno takmičenje i organizovano, a u skladu sa ovim Pravilima.

Takmičar se slaže da se njegovi osobni podaci mogu koristiti za anonimne (nepersonalizirane) analize i statistiku dostavljenih podataka.

Prilikom prijave na nagradno takmičenje, na poseban upit Organizatora, takmičar će aktivnom potvrđnom radnjom, ako to želi, dati svoju saglasnost za upotrebu datih obaveznih ličnih podataka i za druge svrhe (npr. za automatizovanu obradu ličnih podataka i personalizovan pristup takmičaru, upotrebu od strane povezanih društava Organizatora itd) te će, ako želi, dati i druge, dodatne lične podatke za upotrebu i obradu u tačno navedene druge svrhe.

Tako datu saglasnost takmičar može u bilo kojem trenutku povući slanjem zahtjeva na e-mail adresu ili adresu sjedišta Organizatora prema kontaktima na web stranici Organizatora.

Organizator upotrebljava i obrađuje lične podatke isključivo dostavljene od strane takmičara te je isključivo takmičar odgovoran za tačnost i ispravnost datih podataka i dužan je i odgovoran pravovremeno obavijestiti Organizatora o njihovoj promjeni.

Takmičar ima pravo u bilo kom trenutku zatražiti informaciju o svojim podacima koje obrađuje Organizator te može uložiti i prigovor na upotrebu svojih podataka u situacijama koje Organizator zasniva na postojanju svog legitimnog interesa, a svakako kada ih Organizator upotrebljava za potrebe direktnog marketinga.

Za ostvarivanje svih svojih prava i obaveza u pogledu upotrebe ličnih podataka, takmičar se može obratiti na e-mail adresu ili adresu sjedišta Organizatora ili prema uputstvu na dostavljenim promotivnim materijalima.

Svi lični podaci će biti zaštićeni primjenom primjerenih organizacionih i tehničkih mjera te će se s istima postupati zakonito i pošteno u skladu važećim propisima iz područja zaštite ličnih podataka.

Lični podaci se upotrebljavaju i čuvaju do opoziva od strane takmičara u skladu sa ovim Pravilima, osim ako zakon ne propisuje drugačije.

Takmičari mogu u bilo kojem trenutku zatražiti brisanje ili prestanak korištenja svojih ličnih podataka u određenu svrhu. Ako podnesu takav zahtjev tijekom trajanja nagradnog takmičenja do objave konačnog odabira i ako se tiče upotrebe njihovih ličnih podataka u svrhe nagradnog takmičenja, oni prestaju učestvovati u takmičenju. Takmičar je informisan i pristaje na mogućnost da Organizator pojedine aktivnosti oko obrade ličnih podataka vrši preko izvršitelja obrade u EU ili van EU (fizička ili pravna osoba koja obrađuje lične podatke u ime voditelja zbirke podataka). Pri tome će Organizator prijenos vršiti na zakonit način i odabrati izvršitelja obrade koji zadovoljava sve odgovarajuće sigurnosne standarde koji jamče visoki stepen zaštite ličnih podataka. Lični podaci se koriste i čuvaju do opoziva od strane učesnika u skladu s ovim Pravilima, osim ako zakon ne propisuje drugačije.

Takmičar je svjestan i izričito se slaže da Organizator može provjeriti pojedinačne zadatke u vezi sa obradom stečenih ličnih podataka ugovornom obrađivaču podataka, odnosno Agencijama. Ugovorni obrađivač podataka može obrađivati lične podatke samo u okviru odobrenja ili naloga primljenog od Organizatora, u skladu sa važećim zakonodavstvom i u svrhu sprovođenja nagradnog takmičenja, u skladu s ovim Pravilima.

Sve ostale detalje vezane za postupanje i zaštitu ličnih podataka te ostvarivanju svojih prava takmičar može pročitati u Pravilima zaštite privatnosti i Politici kolačića, koji su dostupni na web stranici Organizatora.

## 13.0 OSTALE ODREDBE

### **DISKVALIFIKACIJA TAKMIČARA**

Organizator zadržava pravo u bilo kojem trenutku poništiti prijavu učesnika u sledećim slučajevima:

- prijave takmičara za koje se utvrdi da nisu ispunili sve korake potrebne za kvalifikaciju za takmičenje,
- prijavljeni sadržaj nije delo učesnika koji ga prijavljuje. U slučaju sumnje, takmičar je dužan odgovoriti u roku od 24 sata na upit Organizatora i pružiti relevantan dokaz,
- prijave takmičara koji se koriste lažnim podacima ili lažnim profilima,
- prijave takmičara čiji su sadržaji uvredljivi ili na drugi način neprimereni.

Organizator će diskvalifikovati takmičara ako utvrdi da je isti dao neistinite, lažne ili tuđe podatke, kao i ako utvrdi da se radi o maloljetnoj osobi te ako ima sumnju u zloupotrebu nagradnog takmičenja.

### **PRIHVATANJE PRAVILA**

Takmičar koji učestvuje u nagradnom takmičenju prihvata prava i obaveze iz ovih Pravila te prijavom za učestvovanje potvrđuje da je upoznat sa svrhom upotrebe njegovih podataka i postupanja s istima.

Organizator zadržava pravo na promenu Pravila i uslova učešća na takmičenju, kao i pravo na prekid takmičenja, uz obavezu da to na vreme objavi na isti način kao i pravila takmičenja.

Odluka Organizatora o svim pitanjima vezanim za takmičenje i primenu ovih Pravila je konačna i obavezuje sve učesnike.

### **ODGOVORNOST ORGANIZATORA**

Organizator ne preuzima odgovornost za:

- bilo kakve posledice nastale usled pogrešne upotrebe ili zloupotrebe uslova nagradnog konkursa od strane učesnika u nagradnom konkursu ili trećih lica,
- neželjene posledice ili događaje koje su učesnici pretrpeli zbog učešća u nagradnom konkursu,
- (ne)tačnost i (ne)ažuriranost podataka koje pošalju učesnici u nagradnom konkursu,

- za lične podatke koje učesnik učini dostupnim drugim učesnicima nagradnog konkursa ili trećim licima na bilo koji način, te za korišćenje tako dostavljenih podataka od strane drugih učesnika ili trećih lica,
- za bilo kakve incidente ili povrede koje bi nastale zbog korišćenja (upotrebe i/ili konzumiranja) dodeljenih nagrada,
- Organizator ne preuzima nikavu odgovornost u slučaju nepravilnog rada interneta, (ne)funkcionisanja i ostalih aktivnosti društvenih mreža ili (ne)funkcionisanja elektronske pošte, telekomunikacionih linija ili ostalih uređaja koji omogućavaju sprovođenje ovog konkursa; organizator takođe nije odgovoran ako jedan ili više učesnika ne može pristupiti internet stranici ili učestvovati u takmičenju zbog bilo kog razloga ili tehničke greške povezane sa radom mreže,
- Organizator ne preuzima odgovornost za infekciju računara virusima ili za upad treće osobe u računar učesnika takmičenja te za posledice povezivanja učesnika s mrežom putem internet stranice; organizator nije odgovoran za bilo kakvu štetu prouzročenu učesniku, njegovoj računarskoj opremi, pametnom telefonu ili podacima pohranjenim na tim uređajima te za lične i profesionalne posledice koje mogu učesnicima iz toga proizići,
- okolnosti i situacije za koje je ovim Pravilima isključena odgovornost Organizatora, odnosno za koje je definisana odgovornost učesnika ili dobitnika.

## **OBJAVA I TUMAČENJE PRAVILA**

Pravila ovog takmičenja će se objaviti na <https://baristacup.barcaffe.com/>, a takmičari takmičenja se za sva dodatna pitanja i informacije u vezi takmičenja mogu obratiti putem kontakt centra na sljedeći broj i e-mail: 0800/200003, [kontaktcentarbih@atlanticgrupa.com](mailto:kontaktcentarbih@atlanticgrupa.com)

Autentično tumačenje ovih Pravila isključivo je u domenu Organizatora.

U slučaju spora između Organizatora i takmičara nadležan je sud u Sarajevu.

ATACO d.o.o.

Sarajevo, 01. 07. 2025. godine