



Tekmovanje Barcaffè Barista Cup 2025

Uradna navodila in pravila

ORGANIZATOR IN TRAJANJE TEKMOVANJA

Organizator tekmovanja, imenovanega "Barcaffè Barista Cup 2025" (v nadaljnjem besedilu: tekmovanje ali prireditelj ali nagradno tekmovanje) je Atlantic Trade d.o.o. iz Zagreba, Miramarska cesta 23, OIB: 65106679992 v sodelovanju z Atlantic Drogom Kolinskom d.o.o., Kolinska ulica 1, 1000 Ljubljana, Slovenija, MBS: 2114011000, z Atlantic Grand d.o.o., Miloša Obilića 41, 22310 Šimanovci, Republika Srbija, MBS: 17173006 i s ATACO d.o.o. iz Mostara, Kralja Tomislava L4, Mostar 88000, Bosna in Hercegovina ID broj: 4227039510005. (v nadaljevanju: Organizator).

Digitalna prijava (video format) traja od 4.7. 2025 s pričetkom ob 10.00 uri do 31. 8. 2025 ob 23.59 na spletni strani <https://www.barcaffe.si/baristacup>. Finalno tekmovanje se bo odvijalo 04.10.2025 s pričetkom ob 13.00 do 18.00 ure in je organizirano v Zagrebu, Barcaffè Academia, Radnička cesta 1A, Hrvaška.

Tehnično podpora Organizatorju zagotavlja KREATORIJ, multimedijske storitve, d.o.o., Litostrojska cesta 52, 1000 Ljubljana, matična številka: 3433587000, ID za DDV: SI 40798453 in CONOR KOMUNIKACIJE d.o.o., Sveti Duh 120A, Zagreb, OIB: 92504089985, matična številka: 01742469 (v nadaljevanju besedila Agencije).

Oseba, ki se prijavi na tekmovanje, se v nadaljnjem besedilu imenuje udeleženec ali tekmovalec.

Oseba, ki se prijavi na tekmovanje, sprejema ta Pravila in se z njimi v celoti strinja.

1.0 Pogoji sodelovanja

Tekmovanje je organizirano in izvedeno z namenom:

- promocije Organizatorja in njegovih aktivnosti, izdelkov in ponudb s številnimi promocijskimi in marketinškimi vsebinami in aktivnostmi, vključno s pošiljanjem glasil in drugih obvestil o organizatorjevih aktualnostih (kot so informativne ponudbe, obvestila o akcijah, novih izdelkih, nagradnih tekmovanjih, natečajih in druge marketinške akcije), ter z občasnim izvajanjem splošne nepersonalizirane (anonimne) analize in statistične obdelave zbranih podatkov z namenom nadaljnjega izboljšanja storitev Organizatorja in internetnih ter drugih oblik obveščanja (SMS, telefonsko, na naslov prebivališča...);
- promocije in plasiranja izdelkov Organizatorja v prodajnih objektih.

1.1 Udeleženci

V času udeležbe na tekmovanju morajo biti udeleženci stari najmanj 18 let.

Udeleženci imajo lahko katero koli državljanstvo, vendar pa morajo imeti stalno prebivališče v državi, v kateri se prijavijo na tekmovanje, to pomeni v Sloveniji, Bosni i Hercegovini, na Hrvaškem ali v Srbiji, ter odprt bančni račun v isti državi.

Vsi davki in druge ugodnosti v zvezi z nagrado se plačajo v skladu s predpisi države zmagovalca.

Pravico do sodelovanja imajo lahko tudi zaposleni v konkurenčnih podjetjih (industrija kave).

Pravice do sodelovanja nimajo osebe, zaposlene pri Organizatorju, Agencijah in z njimi povezanih družbah, ter njihovi ožji družinski člani (zakonski partner, zunajzakonski partner, sorojenci, starši in osebe, ki so jim pravno enakovredne), niti osebe, ki na kakršen koli način sodelujejo pri organizaciji nagradnega tekmovanja.

Za namene izvedbe tekmovanja in doseganja namena, za katerega je to organizirano v skladu s temi Pravili, udeleženec posreduje naslednje osebne podatke: ime in priimek, naslov prebivališča, datum rojstva, telefonska številka in elektronski naslov (v nadaljevanju : obvezni podatki) ter druge podatke, ki jih Organizator upravičeno zahteva za izvedbo tega tekmovanja. Nagrajenec mora posredovati tudi svojo davčno številko ter podatke o številki računa za izplačilo denarne nagrade.

1.1.2 Število udeležencev tekmovanja Barcaffè.

Finalnega tekmovanja Barcaffè Barista Cup 2025 se bo udeležilo osem (8) udeležencev.

Dve (2) najboljše ocenjeni prijavi udeležencev iz vsake države bosta sodelovali na finalnem tekmovanju v Zagrebu (Hrvaška).

Sodniki – en tehnični, en glavni in štirje senzorični sodniki – bodo na podlagi video posnetka izbrali po dva (2) tekmovalca za sodelovanje na dogodku.

V video posnetku mora tekmovalec:

1. **Na kratko predstaviti** sebe in svoje delo kot barista
2. **Pripraviti espresso, ki se zaključi z latte artom,**
3. **Predstaviti signature drink** – kreativno pijačo po lastni izbiri, ki prikazuje njegovo znanje, razumevanje okusov in individualni slog,
4. **Opisati sestavine, uporabljene v signature drinku,** in pojasniti, zakaj jih je izbral.

Cilj je pokazati raven znanja, ustvarjalnosti, strokovnosti in osebnega pristopa h kavi.

Opomba: Signature drink, predstavljen v video posnetku, ni nujno enak tistemu, ki bo pripravljen v finalu. Recept ostaja last avtorja.

Vsak udeleženec tega tekmovanja s svojo udeležbo prenese na Organizatorja pravice do uporabe video posnetka in/ali fotografij oziroma njihove vsebine, vključno z njegovo lastno podobo, brez vsebinske, časovne ali teritorialne omejitve. Uporaba zajema tudi pravice do objave, kopiranja, predelave, prilagoditve in distribucije objavljene vsebine v celoti ali po posameznih delih, prav tako pa tudi pravico do razmnoževanja fotografij ter sestavljanja celotnega video posnetka ali njegovih delov oziroma fotografij v enoten video (film) v organizaciji Organizatorja, vse v promocijske namene po presoji Organizatorja.

Udeleženec je dolžan paziti in je odgovoren, da na posnetku, ki ga posname, ni drugih oseb oz. če so prisotne druge osebe, da ima njihovo soglasje za snemanje, sodelovanje v tem tekmovanju in za vse pravice, enake tistim, ki jih Organizator pridobi od udeleženca. V videu ne sme biti posneta oziroma video ne sme prikazovati mladoletne osebe.

1.1.3 Sojenje in navzkrižje interesov

Udeleženci pred koncem tekmovanja oktober 2025 ne smejo biti sodniki na nobenem tekmovanju Barcaffè. Sorodniki sodnikov ne smejo sodelovati v nobenem Barcaffè tekmovanju.

Barcaffe spodbuja objavo morebitnega navzkrižja interesov pred začetkom Barcaffè tekmovanja.

V primeru, da udeleženec ali sodnik morebitnega nasprotja interesov ne prijavi vnaprej, bo diskvalificiran iz vseh Barcaffè tekmovanj.

1.2 Prijave

1.2.1 Obrazec za registracijo tekmovalca

Za prijavo na Barcaffè Barista Cup morajo udeleženci izpolniti Prijavni obrazec za tekmovalce ter naložiti video posnetek sebe, latte arta in svoje podpisne pijače ("signature drink"), kot je opisano v členu 1.1.2, skupaj s seznamom sestavin na spletni strani <https://www.barcaffe.si/baristacup>

1.3 Določila in pogoji

Ob oddaji prijave udeleženci potrjujejo, da razumejo naslednja določila in pogoje.

- A. Eno (1) tekmovanje bo potekalo v Zagrebu na Hrvaškem.
- B. Datum dogodka bo objavljen tudi na <https://www.barcaffe.si/baristacup>
- C. Na tekmovanju, ki bo 04. oktobra 2025 v Zagrebu, bo sodelovalo osem (8) najbolj ocenjenih prijav (2 iz vsake države po mnenju sodnikov).

- D. Zmagovalec bo prejel denarno nagrado v znesku 5.000,00 EUR, ki bo nakazana na njegov račun.
- E. Vsi tekmovalci in zmagovalec tekmovanja do konca leta 2025 ne smejo oglaševati konkurenčnih podjetij (iz kavne industrije)
- F. Vsi tekmovalci in zmagovalec se strinjajo, da bodo po potrebi na voljo za promocijske aktivnosti blagovnih znamk Barcaffè in Atlantic Grupa.

1.3.1 Nagrada

Zmagovalec bo prejel denarno nagrado v znesku 5.000,00 EUR. Nagrade ni mogoče zamenjati za blago ali storitve.

Z realizacijo nagrade prenehajo vse obveznosti Organizatorja do zmagovalca in udeležencev tekmovanja.

Vsi davki in druge ugodnosti v zvezi z nagrado se plačajo v skladu s predpisi države zmagovalca.

V Sloveniji so nagrade obdavčene v skladu z Zakonom o dohodnini. Akontacijo dohodnine bo za nagrajence plačal slovenski Organizator nagradnega tekmovanja. Vrednost izplačane nagrade je vključena v letno davčno osnovo fizične osebe (tj. pri odmeri dohodnine). Zmagovalec je dolžan organizatorju za potrebe izplačila denarne nagrade ter obračuna akontacije dohodnine posredovati svojo davčno številko ter podatke o svojem naslovu in transakcijskem računu. V kolikor zmagovalec ne bo predložil potrebnih podatkov mu Organizator nagrad ne bo podelil.

1.3.2 Stroški

Organizator organizira in krije stroške udeležbe, ki vključujejo pot in nastanitev za dva (2) najboljše ocenjena udeleženca iz vsake države (Srbije, Bosne i Hercegovine, Hrvaške in Slovenije) za tekmovanje, ki bo potekalo v Zagrebu.

1.4 Uporaba pravil in predpisov

Organizator bo med tekmovanjem uporabljal ta pravila in predpise. Če tekmovalec krši eno ali več pravil ali predpisov, bo samodejno diskvalificiran iz tekmovanja.

2.0 Tekmovanje

2.1 Povzetek

Finalno tekmovanje se bo začelo ob 13.00 in bodo trajalo do 18.00 ure ali po potrebi tudi dlje.

Tekmovalci bodo imeli petnajst (15) minut v zaodrju za pripravo mlina, deset (10) minut za pripravo tekmovalne površine za nastop na odru in petnajst (15) minut za tekmovanje.

Čas za čiščenje ni predviden, morajo pa udeleženci takoj po nastopu iz odra odstraniti svojo osebno opremo.

Organizator bo zagotovil kavo, mleko, skodelice in opremo navedeno v nadaljevanju pravilnika.

A. Udeleženci morajo uporabljati mlinčke za kavo in espresso aparate, ki so na voljo na tekmovanju. Uporaba lastnih ni dovoljena. Mlinčki za kavo bodo okvirno nastavljeni, vendar pa mora vsak barist v načrtovanih petnajstih (15) minutah prilagoditi nastavitve mlinčka svojim osebnim potrebam.

B. Tekmovanje je sestavljeno samo iz enega (1) kroga.

Tekmovalci bodo vsakemu od 4 senzoričnih sodnikov postregli 1 pijačo iz vseh 3 kategorij pijač (espresso, mlečni napitek, pijača s podpisom) to je skupno 12 pijač v petnajstih (15) minutah. Tekmovalne kategorije so tri: opisano spodaj:

Obstajajo tri komponente:

- I. Espresso** - med katerim mora tekmovalec nastaviti kavni mlinček in kavo servirati glede na parametre, ki jih bo predstavil sodnikom.
- II. Mlečni napitek** – med katerim se za sodnike pripravijo štiri (4) enake kreativne kave s tekočim mlekom, ki se ocenijo glede na senzoriko, splošno privlačnost in kontrast sestavin.
- III. Pijača s podpisom, "Signature drink"** - med katerim se za sodnike ustvarijo 4 freestyle pijače na bazi espressa prostega izbora sestavin, ki ju oblikujejo tekmovalci. Pijača s podpisom mora biti brezalkoholna.

C. Tekmovalec lahko predstavi napitke po vrstnem redu, ki ga izbere sam. Pomembno je, da postreže vse sodnike s pijačo iz kategorije, ki jo pripravlja, preden začne s predstavitvijo pijače iz naslednje tekmovalne kategorije.

D. Vsaka kategorija pijač, ki se streže pred sodniki, mora biti postrežena vsakemu sodniku posebej, to pomeni, da se pred vsakim sodnikom istočasno strežejo 4 pijače, ena za drugo.

E. Udeleženci morajo pripraviti po štiri pijače za vsak spodnji element:

I. Espresso

- A. Espresso je pijača 30ml (+/-5 ml) vključno s kremo.
- B. Espresso se pripravlja z različno gramažo kave (odvisno od kave in mletja).
- C. Espresso se kuha pri temperaturi med 88 in 96 stopinjami Celzija
- D. Tlak bo nastavljen med 8,5 do 9,5 BAR.
- E. Priporočeni čas ekstrakcije je med 20 in 30 sekundami, vendar ta čas ni obvezen.
- F. Čas ekstrakcije mora biti znotraj 3 sekund variacije za oba napitka znotraj iste kategorije pijače.
- G. Espresso je treba postreči v 60ml Barcaffè Espresso skodelici z ročajem.
- H. Espresso je treba sodnikom postreči z žlico na krožničku.

II. Mlečni napitek - v tem delu je treba za sodnike pripraviti štiri (4) enake kreativne vzorce, ki jih bodo sodniki ocenili senzorično in glede na skupno privlačnost in kontrast sestavin. Udeleženci lahko izberejo kreativni dizajn, ne da bi o tem obvestili sodnike. V tej kategoriji morajo tekmovalci pokazati znanje v pripravi mleka in spajanju kave z mlečno smetano.

- a. Prostornina uradne Barcaffè espresso skodelice za kavo z mlekom na tekmovanju je 170 ml.
- b. Napitek je dovoljeno pripraviti samo iz kave in mleka. Za kavo in mleko bo poskrbel Organizator tekmovanja, udeleženci pa bodo lahko uporabljali lastno mleko brez vidnih oznak proizvajalca. V nasprotnem primeru bo pijači dodeljena vizualna in tehnična ocena nič (0).
- c. Za posamezni napitek latte art morajo udeleženci uporabiti espresso.
- d. Risanje z orodjem za risanje „*etching*“ ni dovoljeno, prav tako ni dovoljeno okraševanje površine, sicer bo rezultat za ta napitek nič (0).

III. Pijača s podpisom, " Signature drink" - Pijača s podpisom je pijača, ki jo je oblikoval tekmovalec.

- A. Pijača s podpisom je kreativen **brezalkoholni napitek** in sodniki ga morajo imeti možnost piti.
- B. Vsaka od pijač s podpisom mora vsebovati vsaj en espresso.
- C. Espresso mora biti pripravljen znotraj tekmovalnega časa.
- D. Prisoten mora biti prevladujoč okus espressa.
- E. Pijača s podpisom je lahko poljubne temperature.

F. Uporabljajo se lahko vse sestavine, ki so uporabne in primerne za človeško uporabo v skladu z veljavnimi predpisi, razen alkohola, alkoholnih izvlečkov, stranskih proizvodov ali prepovedanih snovi. Za prepovedane snovi se v smislu tega Pravilnika štejejo snovi, ki so navedene v veljavnem »Popisu droga, psihotropnih stvari in biljaka iz kojih se može dobiti droga te stvari koje se mogu uporabiti za izradu droga“ (NN 13/2019, 134/2021, NN19/23), kot tudi snovi, ki so navedene v veljavnem »Zakonu o suzbijanju zlorabe droga“ (NN 107/01, 87/02, 163/03, 141/04, 40/07, 149/09, 84/11, 80). /13, 39/19).

G. Sestavine morajo udeleženci kombinirati v času tekmovanja, tekmovalci lahko prinesejo domače sestavine, ki jih morajo predstaviti sodnikom in po potrebi oddati v analizo.

H. V portafiltrih ne sme biti nobenih drugih sestavin ali snovi, razen mlete kave.

I. Vse sestavine morajo biti objavljene na zahtevo Organizatorja.

J. Žirijo sestavlja šest (6) sodnikov: 4 senzorični sodniki, tehnični sodnik in glavni sodnik. Odločitev žirije je dokončna in nanjo ni možnosti pritožbe.

K. Iz strani organizatorja bo prisoten asistent ki bo v pomoč v času petnajst (15) minut priprave mlina.

3.0 Aparati, pribor in surovine

3.1 Aparat za pripravo espresso

Udeleženci morajo na tekmovanju uporabljati aparat za espresso Rancilio Specialty RS1, ki je predviden za tekmovanje.

Aparat za espresso, ki ga bo zagotovil organizator, ima fiksno tehnično konfiguracijo, ki je udeleženci ne smejo spreminjati, razen temperature, ki jo morajo določiti pred začetkom tekmovalnega časa. Ko se tekmovalni čas začne, temperature ni več dovoljeno nastavljati.

Aparat za espresso bo nastavljen na naslednje specifikacije: Temperatura bo nastavljena na 88 - 96 stopinj Celzija, tlak črpalke pa od 8,5 do 9,5 bara (atmosfer).

3.1.1 Diskvalifikacija

Udeleženci ne smejo spreminjati, prilagajati ali zamenjati nobenega elementa, nastavitve ali komponente espresso aparata Vse izvedene spremembe ali prilagoditve so lahko razlog za diskvalifikacijo (npr. portafiltra, sita, tlaka, nastavkov za pripravo pare ipd.). Prav tako tudi sprememba temperature, če je tekmovalni čas (15 minut) že začel teči.

Vsaka poškodba tekmovalne opreme zaradi nepravilne uporabe ali zlorabe je po presoji sodnikov lahko razlog za diskvalifikacijo.

3.2 Kavni mlinček

Med nastopom morajo udeleženci uporabljati uradni mlinček za kavo Fiorenzato F64, ki jim je dan v uporabo.

3.3 Mleko

Udeleženci lahko med nastopom uporabljajo svoje mleko, vendar iz vrča brez oznak proizvajalca oz znamke, lahko pa uporabljajo tudi mleko, ki ga zagotovi organizator tekmovanja. Organizator bo zagotovil polnomastno mleko.

Udeleženci ne smejo pripravljati mleka izven tekmovalnega prostora.

3.4 Kava

Med nastopom morajo udeleženci uporabljati kavo, ki jo zagotovi Organizator tekmovanja.

Organizator bo udeležencem zagotovil več različnih kav Barcaffè espresso v zrnju med katerimi bodo lahko izbrali oz kasneje tekmovali. Kava bo udeležencem na voljo pred tekmovanjem in na dan tekmovanja.

3.5 Dodatna oprema

A. Udeležencem se priporoča, da za svoj nastop uporabljajo minimalno količino dodatne opreme. Na sodniški mizi niso potrebni namizni prtji, prtički ali okraski.

B. Udeleženci lahko izgubijo točke zaradi nepotrebne dekoracije

3.6 Predpisana oblačila

Udeleženci bodo za zaključni nastop prejeli Barcaffè espresso srajce in predpasnike.

Dovoljen je samo logotip Barcaffè espresso.

V primeru neupoštevanja tega pravila bo udeleženec takoj diskvalificiran.

Med svojim petnajst (15) minutnim nastopom mora tekmovalec nositi Barcaffè predpasnik.

3.7 Zagotovljena oprema in potrošni material

Oprema na odru na prizorišču tekmovanja bo naslednja:

- miza za aparate (za espresso in mlinček)
- predstavitvena (sodniška) miza
- aparat za pripravo espressa Rancilio Specialty RS1
- mlinček Fiorenzato F64
- skodelice in krožnički za espresso i latte art
- kozarec za vodo
- žličke za espresso i latte art
- sladkor (po potrebi)
- škatla za odpadno kavo
- tamper
- lattiere
- mleko
- kava
- koš za odpadke
- barska brisača
- predpasnik
- pladenj

3.8. Priporočena oprema in potrošni material

Udeleženci lahko prinesejo vse pripomočke in materiale, ki jih potrebujejo za predstavitev. Udeleženci so med tekmovanjem sami odgovorni za svojo opremo in potrošni material.

Seznam potrošnega materiala, ki ga priporočamo, da ga udeleženci prinesejo s seboj, ki ne sme vsebovati logotipa konkurenčnih ponudnikov kave:

- lattiere
- kozarci/ skodelice/ pribor za serviranje napitka s podpisom ne smejo imeti oznak blagovnih znamk
- vse potrebne posebne dodatke za pripravo »signature drinka«, pijačo s podpisom (čokolada v prahu/ sirupi/živilska barva/ itd.)
- barske brisače / čiste krpe (za vajo in tekmovanje)
- čistilni material (krtača za pult, krtača za mlinček itd.)

- pladnji brez oznak blagovnih znamk (za serviranje napitkov sodnikom)
- Shaker brez oznak konkurenčnih znamk
- dodatna električna oprema (največ dva elementa)
- vsa oprema / pripomočki, potrebni za »signature drink«, pijačo s podpisom

4.0 Navodila tekmovalcem pred časom priprave

4.1 Informativni sestanek s tekmovalci

Pred pričetkom tekmovanja bo izveden informativni sestanek s tekmovalci ob 12h na lokaciji Barcaffè Academia, Radnička cesta 1A, 10 000 Zagreb, Hrvaška. Ta sestanek je obvezen za vse udeležence. Na sestanku bodo sodniki posredovali potrebna obvestila, razložili pravila in potek tekmovanja ter predstavili načrt tekmovanja.

To bo tudi priložnost za udeležence, da sodnikom postavijo neposredna vprašanja.

Na informativnem sestanku se bo z žrebom določil vrstni red nastopov tekmovalcev.

4.2 Glasba med tekmovanjem

Udeleženci lahko izvajajo lastno glasbo, ki jo morajo organizatorju dostaviti **14 dni** pred finalnim tekmovanjem v formatu mp4. Način dostave lastne glasbe bo po elektronski pošti na elektronski naslov, ki bo dostavljen finalistom. Če sodelujoči ne izbere lastne glasbe, si organizator pridržuje pravico izbrati in predvajati glasbo po njegovem izboru v času tekmovanja.

4.3 Pravočasen prihod

Udeleženci morajo biti na prizorišču najkasneje šestdeset (60) minut pred začetkom. Tekmovalci, ki ne bodo prisotni na mestu pred prireditvijo, so lahko diskvalificirani.

4.4 Priprava tekmovalnega prostora

Tekmovalec je odgovoren za preverjanje in zagotovitev, da je tekmovalno prizorišče pred časom priprave pripravljeno in čisto. Če ni dovolj čisto, lahko tekmovalec zahteva ponovno čiščenje določenih delov.

4.5 Dostop navijačev/pomočnika na oder ni dovoljen

Med pripravo in nastopom tekmovalcev ter čiščenjem na odru ne sme biti nobenih oseb, razen tekmovalcev, Organizatorjevega osebja in sodnikov.

4.6 Priprava pred začetkom nastopa

Vsak tekmovallec bo imel deset (10) minut časa za pripravo. Namen priprav je pripraviti tekmovalno mesto in okolico za tekmovalce. Po deset (10) minutah priprave se uradni tekmovalni čas petnajst (15) minut začne samodejno.

4.7 Predstavitvena miza za sodnike

Namizni prti, prtički in okraski niso potrebni in ne bodo omogočali višje ocene, temveč lahko povzročijo izgubo točk za gostoljubnost po presoji sodnikov, prav tako postrežba vode in skrb za polne vodne kozarce ter celotna prezentacija gostoljubja odvisno od resnosti kršitve pravil. Namen tega pravila je preprečiti nakup in prevoz nepotrebne opreme.

4.8 Poskusni napitek

Udeležencem je dovoljeno in priporočeno, da med pripravo pripravijo poskusni napitek. Tekmovalci lahko na začetku tekmovalnega časa v svojih portafiltrih puščajo "kavne pogače" (znane tudi kot "tortice").

4.9 Konec časa priprave

Čas priprave udeležencev ne sme biti daljši od deset (10) minut. Udeleženci ne smejo preseči časa priprave deset (10) minut. Kontrolor časa bo tekmovalca opozoril po sedmih (7) minutah in nato vsakih trideset (30) sekund v preostalih treh (3) minutah priprave. Po preteku desetih (10) minut bo uradni kontrolor časa zavpil "čas" in za udeleženca začne teči uradni tekmovalni čas petnajstih (15) minut.

5.0 Tekmovalni čas

5.1 Uvod s strani gostitelja slovesnosti

Po poteku petnajst (15) minutnega uradnega tekmovalnega časa in ko udeleženec konča s pospravljanjem delovne površine, bo vodja prireditve predstavil in opravil kratek pogovor s tekmovalcem.

5.2 Začetek tekmovalnega časa

Vodja prireditve bo tekmovalca obvestil o začetku časa nastopa po izteku deset (10) minut, ki je predvideno za pripravo. V primeru da je tekmovallec pripravljen pred iztekom deset (10) minutnega časa za pripravo lahko prične z tekmovalnim predčasno in določeni kontrolor časa bo zagnal štoparico

v trenutku, ko tekmovalec dvigne roko in reče »ČAS«, ki bo označil začetek tekmovalnega časa nastopa. Če tekmovalec ne dvigne roke in ne reče »ČAS«, bo predvideni časomerilec tekmovalja zagnal štoparico, takoj ko se tekmovalec dotakne kateregakoli dela opreme.

Spremljanje časa, ki je pretekel med tekmovalnim nastopom, je odgovornost tekmovalca, vendar pa lahko tekmovalec kadar koli zahteva tudi preverjanje časa. Kontrolor tekmovalnega časa opozori tekmovalca, ko mu ostanejo še tri (3) minute, ena (1) minuta, nato pa trideset (30) sekund pred koncem tekmovalnega časa.

Opomba: Če ura iz kakršnega koli razloga ne deluje pravilno, udeleženci ne smejo zaustaviti svojega časa. V primeru okvare ure je čas, ki ga določi tehnični sodnik, uradni tekmovalni čas.

Tekmovalec prejme enaka opozorila, kot so navedena zgoraj.

5.3 Postrežba zahtevanih napitkov

Vsi napitki za sodnike morajo biti postreženi na predstavitveni mizi za vse sodnike, to je štiri (4) senzorične sodnike.

5.4 Pomočniki odnašajo postrežene pijače

Ko je vsak sklop napitkov (kategorija) postrežen in ocenjen s strani sodnikov, pomočnik na znak sodnika odnese napitke s predstavitvene (sodniške) mize.

Pomočnik se bo potrudil, da ne bi motil tekmovalcev, vendar pa je za uspešno gibanje po tekmovališču odgovoren tekmovalec.

5.5 Območje prizorišča tekmovalja

Udeleženci lahko uporabljajo samo delovni prostor, ki ga predvideva Organizator. To sta delovna miza z aparati in predstavitvena miza. Postavitev kakršnega koli dodatnega pohištva in/ali opreme neposredno na tla v tekmovalnem prostoru ali nad njim (npr. stojalo, miza, dvigalo za hrano, klop itd.) povzroči samodejno diskvalifikacijo. Udeleženci kot prostor za shranjevanje ne smejo uporabljati nobenega prostora pod tekmovalnimi mizami.

5.6 Konec časa za nastop

Čas nastopa se konča, ko tekmovalec reče "ČAS" ali "STOP".

Udeleženci ne bodo niti kaznovani niti nagrajeni, če bodo končali pred časom.

5.7 Komunikacija po času zaključka

Udeleženci ne smejo nadaljevati pogovora s sodniki po koncu tekmovalnega časa. Vsak pogovor po poteku tekmovalnega časa ne bo vplival na skupni rezultat. Po končanem tekmovanju se lahko udeleženci pogovorijo z vodjo dogodka; vendar pa sodniki po koncu tekmovanja ne bodo upoštevali nobenega pogovora ali pojasnila.

5.8 Kazen za prekoračitev časa

Če tekmovalec ne zaključi predstavitve v roku petnajstih (15) minut, lahko nadaljuje do konca predstavitve, vendar najkasneje v času skupno sedemnajst (17) minut.

Za vsakih trideset (30) sekund v obdobju po poteku petnajstih (15) minut izgubi deset (10) točk.

Vsak tekmovalec, katerega nastop traja dlje kot sedemnajst (17) minut, bo diskvalificiran.

5.9 Dajanje navodil tekmovalcem

Kadarkoli med pripravami in/ali tekmovanjem je prepovedano dajati navodila. Takšno ravnanje bo povzročilo diskvalifikacijo.

Dovoljeno je navijanje občinstva, oz. navijačev in drugih članov ekipe. Vendar pa ni dovoljena nobena pomoč tekmovalcu (opomba: trenerji, navijači, prijatelji ali družinski člani med nastopom tekmovalca, vključno s časom priprav, ne smejo vstopiti na tekmovalni prostor).

6.0 Tehnična vprašanja

A. Če tekmovalec med pripravo in/ali tekmovanjem meni, da ima težave z naštetimi točkami mora tekmovalec dvigniti roko, da zahteva »tehnični time-out« in pokliče tehničnega sodnika (v času priprave), po katerem bo tekmovalčev čas ustavljen. Uradni tehnični sodnik zabeleži čas, ko je bil zahtevan "tehnični time-out". Tekmovalec je odgovoren, da bo tehnični sodnik za čas obveščen o zahtevi za "tehnični time-out" .:

1. Espresso aparatom Rancilio Specialty RS1 (vključno z napajanjem, tlakom pare, okvaro krmilnega sistema, pomanjkanjem vode ali odtokom)
2. Mlinčkom za kavo Fiorenzato F64
3. AV opremo (kot je npr. mikrofoni)

B. V primeru, da se sodniki strinjajo, da obstaja tehnična težava, ki jo je mogoče enostavno rešiti, se odločijo o ustreznem dodatnem času, ki ga je treba dati tekmovalcu.

Ko tehnik reši težavo, se tekmovalčev čas nadaljuje.

C. Če tehnične težave ni mogoče pravočasno odpraviti, se sodniki odločijo, ali mora tekmovalec počakati na nadaljevanje nastopa ali prekiniti nastop in znova začeti z dodeljenim časom.

D. Če mora tekmovalec prekiniti čas tekmovanja, bo skupaj s sodniki in organizatorjem prireditve določil uro ponovnega nastopa, pri čemer se bo čas za nastop meril od začetka.

E. Če se ugotovi, da je težava posledica napake tekmovalca ali tekmovalčeve osebne opreme, lahko glavni sodnik določi, da tekmovalcu ne bo dodeljen dodaten čas in se čas za pripravo ali tekmovalni čas nadaljuje brez odobritve dodatnega časa.

F. Nepoznavanje tekmovalne opreme ni podlaga za "*tehnični time-out*".

G. Neskladnost ali razlika med glavami aparatov, ki jih je treba prilagoditi, je ustrezen razlog za *tehnični time-out* samo v času priprave.

6.1 Motnje

A. Če katera koli oseba, kot so prostovoljci, sodniki, člani občinstva ali fotografi, očitno moti tekmovalca, bo tekmovalec dobil dodaten čas.

Sodniki, odgovorni za nadzor, bodo odločili, koliko dodatnega časa je treba dodeliti.

B. Če posamezniki (kot so fotografi ali snemalci) pridejo v fizični stik s tekmovalcem, lahko tekmovalec zahteva *time-out*. Glavni sodnik po lastni presoji dokončno odloči, ali je *time-out* potreben.

6.2 Pozabljena oprema in/ali dodatki

A. Če je tekmovalec v času priprave pozabil kaj od svoje opreme in/ali pripomočkov, lahko zapusti delovni prostor, da si prinese stvari, ki mu manjkajo; vendar pa se v tem primeru njegov čas priprave ne bo ustavil.

B. Če je tekmovalec med tekmovalnim časom pozabil kaj od svoje opreme in/ali pripomočkov, mora obvestiti glavnega sodnika, da je pozabil vzeti stvari s seboj na oder.

Lahko si vzame pozabljene stvari, vendar brez pomoči drugih ljudi. Tekmovalni čas pa se ne bo ustavil.

C. Pomočniki, navijači, člani ekipe ali posamezniki iz občinstva tekmovalcu ne smejo ničesar prinesiti.

D. Če pozabljene predmete dostavijo/prinesejo druge osebe, ki niso tekmovalci, bo to razlog za diskvalifikacijo.

7.0 Čas čiščenja

Po poteku časa nastopa mora tekmovalec začeti s čiščenjem tekmovalnega prostora.

Od udeležencev se pričakuje, da odstranijo vso svojo osebno opremo in potrošni material ter temeljito pobrišejo mesto tekmovanja. Sodniki ne ocenjujejo časa čiščenja (vendar ne sme trajati dlje kot pet (5) minut).

OPOMBA: v primeru, da tekmovalec že med nastopom očisti delovno enoto, mu sodniki dodajo dodatne točke.

8.0 Po tekmovanju

8.1 Beleženje rezultatov

8.1.1 Skupna ocena udeležencev

Skupna ocena tekmovalca se izračuna ob upoštevanju vseh ocenjevalnih listov z ocenami štirih senzoričnih sodnikov in enega tehničnega sodnika ter morebitnih časovnih kazni, ki se odštejejo od skupne ocene. V primeru nesoglasja med senzoričnimi sodniki, ima glavni sodnik pravico, da ocene korigira. Enako velja tudi v primerih kazni kot so opredeljene v tem pravilniku.

8.1.2 Enak rezultat

Če imata dva ali več udeležencev enak rezultat v katerem koli krogu, bodo uradni sodniki glasovali o zmagovalcu glede na višje število točk na senzorju v vseh 3 tekmovalnih kategorijah. Če so tudi takrat ocene enake, postane zmagovalec udeleženec, ki je svoj nastop zaključil v krajšem času.

8.2 Naknadne informacije

Po podelitvi nagrad bodo imeli udeleženci skupaj s sodniki možnost pregledati svoje rezultate.

Udeleženci originala rezultatov ne bodo smeli obdržati, lahko pa ga fotografirajo.

9.0 Merila sojenja

9.1 Tekmovalno območje

Tehnični sodnik bo ocenil čistočo tekmovalnega prostora na začetku in koncu nastopa/tekmovanja.

9.2 Predstavitev napitkov

Točke bodo podeljene na podlagi vizualne in verbalne predstavitve napitkov.

9.3 Tehnične veščine

Točke bodo podeljene na podlagi tehničnega znanja tekmovalca in spretnosti rokovanja z aparatom za espresso in mlinčkom za kavo.

9.4 Izvedba

Točke bodo podeljene na podlagi sodnikovega splošnega vtisa o tekmovalcu, njegovih veščinah ter osebne predstavitve, predstavitve napitkov ter skupni senzoriki.

10.0 Postopek tehničnega ocenjevanja

V nadaljevanju je razlaga tehničnega ocenjevalnega lista. Tehnični sodnik bo ocenil vsakega tekmovalca.

Obstajajo 4 vrste točkovanja:

- Da/Ne
- Številčni rezultat (natančnost): 0-3
- Številčni rezultat (vtis): 0-3
- Številčni rezultat (izkušnje): 0-6

10.1 Ocenjevalne lestvice

Ocenjevalne lestvice so enake za tehnične in vizualne sodnike.

10.1.1 Številčne ocene

Številčni rezultati (izkušnje):

Razpon točkovanja je od 0 do 6. Dovoljene so polovične ocene od 1 do 6. Sodniki morajo uporabiti celoten obseg točkovanja. Nizke ocene kažejo na slabšo predstavitev in obratno.

Nesprejemljivo = 0

Sprejemljivo = 1

Povprečje = 2

Dobro = 3

Zelo dobro = 4

Odlično = 5

Izvrstno = 6

Določeni rezultati so ponderirani in pomnoženi z 2, 3 ali 4. Za rezultate 0 je potrebna odobritev glavnega sodnika.

Številčni rezultati (natančnost in vtis):

0 – Ni za oceno

1 – Ni zelo natančno (sprejemljivo/povprečno)

2 – Do neke mere drži (dobro/zelo dobro)

3 – zelo natančno (odlično/izvrstno)

Razpoložljivi rezultati so od 0 do 3. Polovične točke niso dovoljene. Sodniki morajo točkovati na naslednji način:

Rezultat 0 pomeni, da v tej kategoriji ni bilo nič na voljo za točkovanje.

Ocena 1 pomeni, da so bili elementi v tej kategoriji nepravilni ali premalo natančni (sprejemljivo/povprečno).

Ocena 2 pomeni, da so bili elementi v tej kategoriji nekoliko pravilni (dobro, zelo dobro).

Ocena 3 pomeni, da so elementi v tej kategoriji večinoma ali vsi pravilni.

10.1.2 Ocena Da/Ne

Tekmovalec prejme eno (1) točko za rezultat "Da" in nič (0) točk za rezultat "Ne".

10.2 Tehnične veščine – espresso

Standardi tehničnih veščin so enaki za vse napitke (razlikujejo se le v številu ocenjenih napitkov).

10.2.1 Izpust vode iz aparata (»splash«)

»Splash« naprave je treba izvesti pred vsako ekstrakcijo (po odstranitvi portafiltra iz glave aparata ali pred ponovnim vstavljanjem). Če se glava naprave izpere pred ekstrakcijo postreženih napitkov, bo sodnik to ocenil z "Da".

10.2.2 Suho/čisto sito portafiltra pred doziranjem

Če je sito portafiltra pred serviranjem napitka posušeno in očiščeno, bo sodnik to označil z »Da«.

10.2.3 Sprejemljiva količina polite/odpadne kave pri doziranju/mletju

Razlita / odpadna kava je kava, ki ni bila uporabljena med tekmovalnim časom / nastopom (npr. razlita / odpadna kava je lahko v dozirni posodi, v škatli za odpadno kavo, na pultu, v smeteh, na tleh itd.) . Sprejemljiva količina polite/odpadne kave je do pet (5) gramov neporabljene kave na napitek. Za pridobitev največjega števila točk odpadna kava ne sme presegati enega (1) grama neporabljene kave na napitek. Za več kot 5 gramov odpadne kave na pijačo bo tekmovalec prejel nič (0) točk.

10.2.4 Enotno doziranje / tampiranje

Tekmovalec mora dokazati enoten/konsistenten način doziranja in tampiranja za vse tekmovalne napitke. Tekmovalec mora enakomerno porazdeliti mleto kavo in jo nato enakomerno tampirati pod ustreznim pritiskom.

10.2.5 Čiščenje portafiltra (pred vstavljanjem)

Tekmovalec mora očistiti portafilter, preden ga vstavi v aparat. Če tekmovalec to naredi pravilno, bo sodnik to označil z "Da".

10.2.6 Vstavljanje in priprava brez odlašanja

Tekmovalec naj začne ekstrakcijo takoj po vstavitvi portafiltra v aparat, brez odlašanja. Če bo to storil pravilno, bo sodnik to označil z "Da".

10.2.7 Čas ekstrakcije

Tehnični sodnik bo izmeril čas ekstrakcije vsake kave in ugotovil, koliko sekund je ekstrakcija trajala. Če je čas ekstrakcije znotraj 3 sekund odstopanja za vse pijače iste kategorije, bo sodnik označil "Da". Čas ekstrakcije se začne, ko tekmovalec začne ekstrakcijo.

10.3 Tehnične veščine - izdelava mlečne kreme

Tekmovalci naj upoštevajo vse naštete postavke za espresso (10.2.1.-10.2.7.), saj bo vse našteto upoštevano pri ocenjevanju mlečne pijače.

10.3.1 Čista lattiera na začetku nastopa

Tekmovalec mora imeti lattiero čisto od zunaj in znotraj pred začetkom priprave mlečnega napitka ter sme začeti z ulivanjem in pripravo mleka šele med svojim nastopom.

10.3.2 Izpustitev pare iz ročke pred začetkom priprave mleka

Tekmovalec mora odstraniti kondenzat iz parne cevi, preden jo vstavi v lattiero za mleko.

10.3.3 Čiščenje cevi za paro po izpustu pare

Po izpustu pare je treba cev za paro očistiti s posebno barsko brisačo.

10.3.4 Izpiranje cevi za paro po uporabi pare

Tekmovalec mora po izpustitvi pare v mleko odstraniti kondenzat iz cevi za paro.

10.3.5 Sprejemljiva količina odpadnega mleka na koncu postopka

Lattiera za mleko naj bo po pripravi napitkov bolj ali manj prazna. Sprejemljiva količina odpadnega mleka je največ 50 ml.

10.4 Izvedba

10.4.1 Urejeno in čisto delovno mesto na začetku in na koncu

A. Čistoča in urejenost tekmovalčevega delovnega mesta (delovna miza, pripravljalna miza, zgornji del aparata) bo ocenjena z oceno od 1 do 6. Če je območje neurejeno, je možna ocena 1.

B. Tekmovalci morajo produktivno izkoristiti čas za pripravo in pravilno nastaviti mlinček. Prav tako morajo biti pozorni pri mletju, doziranju in pripravi kave.

Priporočljivo je, da se kava, ki je zmleta med nastopom, tudi uporabi za pripravo.

Dovoljena največja količina ostanka kave ob koncu nastopa znaša dvajset (20) g, v primeru, da je tekmovalec moral med nastopom prilagoditi nastavitve mlinčka.

C. Ocenjuje se sposobnost tekmovalca, da na praktičen in učinkovit način vzdržuje svoje delovno območje urejeno.

D. Preveč predhodne priprave je treba oceniti slabše (npr. mleko v vrčih itd.).

E. Ko se nastop začne, morajo biti na voljo vsaj tri čiste krpe.

Krpe morajo biti čiste in uporabljene za predvideni namen (npr. ena za cev za paro, ena za sušenje/čiščenje košar, ena za čiščenje barskega pulta. Računa se tudi brisača na tekmovalčevem predpasniku).

F. Skodelice je treba segreti. Skodelice je treba postaviti na vrh espresso aparata, da ostanejo tople.

G. Udeleženci imajo lahko na začetku tekmovalnega časa v portafiltrih odpadne pakete. To se ne bo štelo za nečisto delovno mesto na začetku nastopa.

H. Pričakuje se čisto delovno mesto ob koncu nastopa.

Tekmovalci morajo delati tako, da na vseh delovnih površinah ostane minimalna količina razsute zmlete kave — največ do 5 g ob koncu nastopa.

Tehnični sodnik bo skozi celotno tekmovanje skrbno spremljal higieno in ostanke kave. Če se ugotovi, da je količina zmlete kave na delovnih površinah večja od dovoljene, se za ta kriterij dodeli 0 točk, vendar to ne vpliva na celotno oceno nastopa.

I. Če pride do nesreče (npr. tekmovalec razlije napitek), mora tekmovalec očistiti razlit material do konca svojega nastopa.

J. Čiščenje med delom (odstranjevanje porabljene kave, brisanje miz) pripomore k boljšemu rezultatu tekmovalca.

K. V zgornjo oceno so vključeni vsi dodatki (tamperji, skodelice, pladnji, lattiere, itd.), vključno s predmeti na espresso aparatu in delovnih mizah.

L. »Kavna pogača« lahko ob koncu nastopa ostane v portafiltrih in se pri ocenjevanju ne upošteva.

10.4.2 Vizualna kakovost mlečne kreme

Sodniki bodo vizualno ocenili kakovost kreme: biti mora brez mehurčkov, gladka, sijoča in bogate konsistence. Sodniki bodo ocenili le skodelice, ki so jim bile podeljene.

10.4.3 Senzorika mlečne pijače

Sodniki bodo ocenjevali predstavitev pijače, to je opis pijače, ki jo bo tekmovalec predstavil (aroma in pookus - „after taste“) ter primerjali okuse, ki so jih občutili s predstavitvijo tekmovalca. Okus mora biti harmoničen in uravnotežen.

10.4.4 Kontrast med sestavinami

Sodniki bodo ocenjevali le napitke, ki so jim bili predstavljeni. Večje število točk bodo prejele risbe, ki prikazujejo močan kontrast med površino pijače in belo mlečno kremo.

Nenamerno mešanje / motnost / zamegljenost kontrasta bo znižalo oceno.

Sodniki naj upoštevajo dele s pomešano kremo in mlečno peno, ki jih tekmovalec namenoma ustvari, da ustvari želeno risbo.

10.4.5 Usklajenost, velikost in položaj slike

Predpostavlja se, da so sodniki desničarji, razen če jih tekmovalec ne vpraša, da navedejo drugače, zato naj bodo risbe predstavljene tako, da so obrnjene tako, da položaj ročaja skodelice ustreza položaju ure, ki prikazuje čas tri (3).

Sodniki bodo preverili, ali je velikost risbe primerna za skodelico, v kateri je predstavljena, in ali je risba v skodelico postavljena na estetsko sprejemljiv način. Če risba vsebuje več elementov, morajo biti vsi postavljeni tako, da so med seboj estetsko usklajeni in uravnoteženi.

10.4.6 Stopnja zapletenosti

Sodniki bodo ocenili le vzorec, ki jim je bil predstavljen. Visoke ocene bodo prejele le uspešno izvedene kompleksne risbe in obratno. Če tekmovalec poskuša izvesti zapleteno risbo, a mu to ne uspe, mora pričakovati slabo oceno.

10.4.7 Splošni vtis z vidika privlačnosti

Sodniki bodo ocenili le risbo, ki jim je bila predstavljena. Sodniki naj ocenijo celoten videz napitka na podlagi pridobljenega osebnega vtisa. Sodniki bodo upoštevali kreativnost risb. Najboljše ocene bodo podeljene za predstavitev oblik, ki premikajo meje v veščini in tehniki izvajanja latte arta. Sodniki bodo ocenjevali osnovne veščine latte arta, kot je risanje s prostim točenjem, in dali višje ocene, ko bodo te veščine dvignjene na višjo raven in izboljšane z dodatnimi tehnikami (v kategorijah napitkov, kjer je to mogoče).

10.5. Pijača s podpisom, " Signature drink"

Sodniki bodo poslušali opise okusov in razlage tekmovalcev ter jih primerjali s postreženo pijačo. Ocena temelji na tem, kako natančno ti opisani okusi ustrezajo okusu, ki ga bodo sodniki začutili (aroma in pookus) v pijači s podpisom.

10.5.1 Dobro razloženo, predstavljeno in pripravljeno

Tekmovalec mora razložiti svojo pijačo sodnikom. Da bi tekmovalec dosegel visoko oceno, mora razlaga vključevati dejanske točke, kot so sestavine, način priprave ter okusi in/ali arome, ki jih bodo sodniki občutili. Opis mora vsebovati uporabljeno kavo in povezavo med kavo in drugimi sestavinami. Senzorični ocenjevalci bodo prisluhčili razlagi sestavin, načinu priprave in drugim podrobnostim, v kolikor pred postrežbo pijače ne bodo podane nobene informacije ali navodila, bodo ocenjevalci individualno izbrali, kako bodo ocenili avtorsko pijačo.

Tekmovalec mora senzoričnemu sodniku razložiti, kako naj pije pijačo (povonja, premeša, srka itd.). Sodniki bodo ocenjevali značilno pijačo samo na podlagi tekmovalčeve razlage ali drugih opažanj med petnajst (15) minutno predstavitvijo. Vsakršnega naknadnega pojasnila tekmovalca po izteku predstavitvenega časa sodniki ne bodo upoštevali.

10.5.2. Doživetje okusa

Sodniki bodo ocenjevali značilno pijačo na podlagi tega, kako dobro se komponente okusa espressa in druge sestavine ujemajo in dopolnjujejo v celotni izkušnji pijače. Če ena ali več komponent okusa zmanjša doživetje pijače (npr. "kislo", "grenko"), se dajo nižje ocene. Če komponenta okusa pozitivno prispeva k pijači, tj. ravnotežju okusa, se dajo višje ocene.

11.0 Skupni rezultat



12.0 Varstvo osebnih podatkov

S sodelovanjem v tem nagradnem tekmovanju se udeleženci strinjajo in dajejo svoje soglasje, da lahko Organizator brezplačno uporablja in javno objavi njihove osebne podatke v tiskanem, avdio, slikovnem in video materialu: ime, priimek, naslov, sliko, video material in druge podatke, ki mu jih udeleženec/zmagovalec da na razpolago, za namen javne objave rezultatov nagradnega tekmovanja, tako ob razglasitvi zmagovalca in podelitvi nagrad kot pri objavi poročil, člankov ali podobnih materialov v zvezi z nagradnim tekmovanjem. Na povabilo Organizatorja bosta udeleženec in dobitnik nagrade podala pisno soglasje.

Organizator kot vodja zbirke osebnih podatkov udeležencev in zmagovalcev tekmovanja zbira, vodi, vzdržuje in obdeluje zbirko zbranih osebnih podatkov udeležencev in nagrajencev izključno za namene izvajanja nagradnega tekmovanja in za promocijske namene Organizatorja, zaradi katerih je to tekmovanje organiziran, skladno s temi Pravili.

Udeleženci se strinjajo, da se njihovi osebni podatki lahko uporabijo za anonimno (nepersonalizirano) analizo in statistiko posredovanih podatkov.

Udeleženec bo ob prijavi na nagradno tekmovanje na posebno zahtevo Organizatorja z aktivno potrditvijo, če to želi, podal svojo privolitev za uporabo obveznih osebnih podatkov tudi za druge namene (npr. za avtomatizirano obdelavo osebnih podatkov in personaliziran dostop do udeleženca, uporabo s strani povezanih oseb Organizatorja ipd.), ter bo po želji posredoval tudi druge, dodatne osebne podatke za uporabo in obdelavo za točno navedene druge namene.

Tako podano soglasje lahko udeleženec kadarkoli prekliče z zahtevo, poslano na elektronski naslov kontaktcentersi@atlanticgrupa.com ali na naslov sedeža Organizatorja po kontaktih na spletni strani Organizatorja <https://www.atlanticgrupa.com/en/>.

Organizator uporablja in obdeluje osebne podatke, ki jih posreduje izključno udeleženec, udeleženec pa je sam odgovoren za točnost in pravilnost danih podatkov ter je dolžan in odgovoren, da o njihovi spremembi Organizatorja pravočasno obvesti.

Udeleženec ima pravico kadarkoli zahtevati informacije o svojih osebnih podatkih, ki jih obdeluje Organizator in lahko nasprotuje uporabi svojih osebnih podatkov v primerih, ki jih Organizator utemelji na obstoju njegovega zakonitega interesa in vsekakor, kadar jih Organizator uporablja za namene neposrednega trženja.

Za uveljavljanje vseh svojih pravic in obveznosti glede uporabe osebnih podatkov se lahko udeleženec obrne na elektronski naslov ali naslov sedeža Organizatorja ali v skladu z navodili na predloženih promocijskih materialih.

Vsi osebni podatki bodo varovani z uporabo ustreznih organizacijskih in tehničnih ukrepov ter se bo z njimi ravnalo zakonito in pošteno, v skladu z veljavnimi predpisi s področja varstva osebnih podatkov.

Osebni podatki se bodo uporabljali in hranili do preklica udeležencev v skladu s Pravili, razen če zakon določa drugače. Sodelujoči lahko kadarkoli zahteva izbris ali prenehanje uporabe svojih osebnih podatkov za določen namen. Če takšno zahtevo oddajo v času trajanja tekmovanja in če gre za uporabo njihovih osebnih podatkov za namene tekmovanja, prenehajo sodelovati v tekmovanju.

Udeleženec je obveščen in soglaša z možnostjo, da Organizator izvaja določene aktivnosti v zvezi z obdelavo osebnih podatkov prek obdelovalca v EU ali zunaj EU (fizična ali pravna oseba, ki obdeluje osebne podatke v imenu upravljavca zbirke podatkov). Pri tem bo Organizator prenos opravil na zakonit način in izbral obdelovalca, ki izpolnjuje vse ustrezne varnostne standarde, ki zagotavljajo visoko stopnjo zaščite osebnih podatkov.

Udeleženec se zaveda in se izrecno strinja, da sme Organizator posamezne naloge v zvezi z obdelavo pridobljenih osebnih podatkov zaupati pogodbenemu obdelovalcu podatkov, in sicer Agencijami. Pogodbeni obdelovalec podatkov sme osebne podatke obdelovati le v okviru pooblastila ali naročila, ki ga prejme od Organizatorja, v skladu z veljavno zakonodajo in za namene izvedbe tekmovanja, v skladu s temi pravili.

Osebni podatki se uporabljajo in hranijo do preklica s strani udeleženca v skladu s temi Pravili, razen če zakon ne določa drugače.

Vse ostale podrobnosti v zvezi z ravnanjem in varovanjem osebnih podatkov ter uveljavljanjem svojih pravic lahko udeleženec prebere v Politiki zasebnosti in Politiki piškotkov, ki sta dostopni na spletni strani Organizatorja.

13.0 Druge določbe

DISKVALIFIKACIJA UDELEŽENCA

Organizator si pridržuje pravico da bo udeleženca diskvalificiral kadarkoli v naslednjih primerih:

- prijavo udeležencev, za katere se ugotovi, da niso izpolnili vseh potrebnih korakov za uvrstitev na tekmovanje,

- prijavljena vsebina ni avtorsko delo udeleženca, ki jo prijavi. V primeru dvoma je udeleženec dolžan v 24 urah odgovoriti na povpraševanje organizatorja in predložiti ustrezne dokaze,
- prijave udeležencev z lažnimi podatki ali lažnimi profili,
- prijave udeležencev, katerih vsebina je žaljiva ali kako drugače neprimerna.
- organizator bo udeleženca ali nagrajenca diskvalificiral, če ugotovi, da je posredoval neresnične, lažne ali tuje osebne podatke, ter če ugotovi, da je oseba mladoletna in če sumi zlorabo tekmovanja.

SPREJEMANJE PRAVIL

Udeleženec, ki sodeluje v nagradnem tekmovanju, sprejema pravice in obveznosti iz teh pravil ter s prijavo za sodelovanje potrjuje, da je seznanjen z namenom uporabe svojih osebnih podatkov in ravnanja z njimi.

Organizator si pridržuje pravico do spremembe pravil in pogojev sodelovanja v nagradnem tekmovanju ter pravico do prekinitve nagradnega tekmovanja z obveznostjo, da to pravočasno objavi na enak način kot tudi pravila tekmovanja.

Odločitev Organizatorja o vseh vprašanjih v zvezi s tekmovanjem in uporabo teh pravil je dokončna in zavezujoča za vse udeležence.

ODGOVORNOST ORGANIZATORJA

Organizator ne prevzema nikakršne odgovornosti za:

- kakršne koli posledice, ki so posledica napačne uporabe ali zlorabe pogojev nagradnega tekmovanja s strani udeležencev ali tretjih oseb,
- neželene posledice ali dogodke, ki so jih udeleženci utrpeli zaradi udeležbe na nagradnem tekmovanju,
- (ne)točnost in (ne)ažurnost podatkov, ki jih pošljejo udeleženci nagradnega tekmovanja,
- osebne podatke, ki jih udeleženec na kakršen koli način da na voljo drugim udeležencem nagradnega tekmovanja ali tretjim osebam, in za uporabo tako posredovanih podatkov s strani drugih udeležencev ali tretjih oseb,
- kakršne koli incidente ali poškodbe, ki bi nastale zaradi uporabe (uporabe in/ali konzumiranja) podeljenih nagrad,
- Organizator ne prevzema nikakršne odgovornosti v primeru nepravilnega delovanja interneta, (ne)delovanja in drugih aktivnosti družbenih omrežij ali (ne)delovanja elektronske pošte, telefonskih linij ali drugih naprav, ki omogočajo izvedbo tega tekmovanja; Organizator tudi ne odgovarja, če eden

ali več udeležencev zaradi kakršnega koli razloga ali tehnične napake v zvezi z delovanjem omrežja ne more dostopati do spletne strani ali sodelovati v nagradnem tekmovanju,

- Organizator ne prevzema odgovornosti za okužbo računalnika z virusi ali za vdor tretje osebe v računalnik udeleženca tekmovanja ter za posledice povezave udeležencev v omrežje preko spletne strani; Organizator ne odgovarja za kakršno koli škodo, povzročeno udeležencu, njegovi računalniški opremi, pametnemu telefonu ali podatkom, shranjenih na teh napravah ter za osebne in profesionalne posledice, ki bi lahko nastale na strani udeležencev,

- okoliščine in situacije, za katere je po teh Pravilih izključena odgovornost Organizatorja, oziroma za katere je definirana odgovornost udeleženca ali nagrajenca.

OBJAVA IN RAZLAGA PRAVIL

Pravila tega tekmovanja bodo objavljena na <https://www.barcaffesi.com/baristacup>, udeleženci tekmovanja pa se za vsa dodatna vprašanja in informacije o tekmovanju lahko obrnejo na kontaktni center na številko in e-mail: 080 11 31, kontaktcentersi@atlanticgrupa.com.

Verodostojna razlaga teh Pravil je izključno v domeni Organizatorja.

V primeru spora med Organizatorjem in udeležencem je pristojno Občinsko civilno sodišče v Ljubljani.

Atlantic Droga Kolinska d.o.o.

Ljubljana, 4.7.2025